

I tedeschi dei Sudeti avranno "molto di quanto hanno chiesto.. - La neutralizzazione "impossibile..

Dr. de NICOLA
MALATTIE CUTANEE E VENERE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA S. CATERINA N. 5 - Telef. 99-
Riceve: 8-9; 10.30-12.30; 18-19.50

Le strade imperiali nel libro di S. E. Cobolli Gigli



A pochi giorni di distanza dalla proclamazione dell'Impero con la risoluta annessione dell'Abissinia, il Duce impostava il problema delle comunicazioni stradali in Africa Orientale, ordinando la immediata esecuzione di alcuni tronconi colleganti i centri principali del territorio conquistato dal nostro glorioso Esercito. L'ordine è del giorno 19 maggio 1936-XIV, data da ricordarsi inquanto segna l'inizio di un'opera meravigliosa per la rapidità con la quale fu avviata verso il suo compimento.

La conquista militare imponeva la pronta costruzione delle arterie stradali, sulle quali si potesse e si potesse, dalle necessità del traffico, nonché della sicurezza, alcune nel senso meridiano, altre orientate secondo i paralleli, onde ottenere nel minor tempo possibile una rete a larghe maglie nelle quali successivamente avrebbero preso posto le comunicazioni di carattere secondario. Base di partenza l'antica e primigenita nostra Colonia — l'Eritrea — dalla quale si sarebbero in un primo tempo diramati due grandi strade: Asmara-Addis Abeba e Asmara-Gondar, per quanto riflette il settore settentrionale dell'Impero; base Mogadiscio e costa dell'Oceano Indiano, linea di partenza delle strade volte a raggiungere la grande trasversale che dal confine della Somalia Britannica si spinge oltre Harar per Addis Abeba, destinata quindi poi ad attestare presso il confine orientale del Sudan anglo-egiziano. Punto di convergenza la capitale dell'Impero, centro vitale in cui si scontrano cinque arterie interessanti la vita e lo sviluppo del vastissimo territorio.

Uno sguardo alla carta d'insieme dice assai più di quanto sia possibile esprimere con parole e conferma ampiamente l'interesse della data iniziale, quella del concepimento e del principio di attuazione di un'opera che per la sua mole, per le difficoltà superate, per la rapidità con cui venne già condotta, costituisce per sé sola l'esempio luminoso di quanto sia capace questo nostro popolo se guidato da lungimirante saggezza è animato dalla parola ardente di un grande Capo.

Il 3 ottobre XIV il Ministro dei Lavori Pubblici S. E. Cobolli Gigli, in ottemperanza agli ordini del Duce, partiva alla volta dell'Africa Italiana col compito di rendersi conto personalmente sui luoghi circa il da farsi. A questo viaggio ne seguirono altri due i quali servirono a constatare che quello che in un primo tempo avrebbe potuto essere giudicato superiore alle forze umane, si avviava invece felicemente verso una magnifica soluzione. Era quindi naturale che l'uomo nel quale il Duce aveva riposto la sua fiducia, onde tradurre in atto il programma concorrente le strade dell'Impero, desse conto agli italiani nonchè al mondo tutto, dello svolgimento graduale dell'immenso lavoro che non ha esempi nella storia, condotto senza un istante di dubbio ma con volontà risoluta e con la fede inviolabile di un popolo giovane, nella piechezza del suo vigore spirituale.

Questo il libro che ci offre il Ministro Cobolli Gigli, libro necessariamente compendio nel quale si contiene il racconto chiaro e preciso del come l'opera fin qui venne attuata, e quale sarà alla fine dell'anno corrente; racconto più che relazione, che per quanto il fattore tecnico costitui-

esca, per ragioni intuitive la sua spina dorsale e i numeri di tratto in tratto con la loro significativa eloquenza vi facciano capo, si legge con interesse singolare e con piacere. Si è che Cobolli Gigli, oltre a essere un valente ingegnere e sperimentato tecnico, possiede le qualità migliori del giornalista, per cui sa opportunamente colorire e dare vita agli stessi numeri e quando è il caso staccarsi dal puro tecnicismo introducendo nel racconto l'aneddoto, l'osservazione personale ispirata a senso umano, il particolare che giova a tener desta l'attenzione del lettore, la battuta agile e svelta di un certo sapore, che, resista, il buon umore, onde chi legge non risente mai quel sottile senso di stanchezza mentale che generalmente comportano le opere di natura tecnica.

Si aggiungano a tutto ciò la chiarezza, la semplicità stilistica, la rapidità delle descrizioni composte di pochi tocchi, all'intuizione di qualsiasi amplificazione immaginosa, come si addice a colui il quale stasi prefisso lo scopo di narrare quanto ha veduto e compiuto con occhio pronto a cogliere la schietta visione dei luoghi e dell'Intelletto maturato dallo studio e dall'esperienza. In fatto di apprezzamenti egli si limita all'opera altrui, dai capi, come l'ing. Pini, presidente del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici, principale e fervido collaboratore, nonché sostituto durante la sua assenza dall'Africa Orientale, alle imprese assuntorie e agli operai tutti, lasciando al lettore di esprimere il giudizio sulla propria attività personale.

E ora forse converrebbe dire dei vari capitoli, ciascuno corrispondente a una fase lavorativa, se non ogni esame analitico del libro contenuto nel giro di un articolo di giornale, a nostro intendimento guasterebbe. Poiché dal primo capitolo riflettente la impostazione del programma, vale a dire dei progetti e le impressioni che il Ministro trasse dalla sua visita iniziale alle terre dell'Impero nonchè il principio quanto meno complesso della messa in opera, la infinita serie di difficoltà vinte a malgrado che ognuna costituisse per sé sola oltre che un problema tecnico in condizioni che superano qualsiasi immagine, un arduo quesito logistico da risolvere, fino alla conclusione che con esemplare chiarezza da luce ai risultati ottenuti in meno di due anni, è una volta messa di notizie e di considerazioni di cui nessuna può essere trascurata.

Interessante sapere che la rete delle principali comunicazioni conterà di strade a pavimentazione bituminosa a similiazione delle arterie della Madre Patria, caratteristica questa che, come osserva l'Autore, risponde alle moderne esigenze del traffico a ruota gommatata, alla regolarità della marcia, alla resistenza ai grandi carichi e alle estreme variazioni climatiche del bassopiano affocato o dell'alta e gelida zona montana. Non che non si affacciasse l'idea di un sistema ferroviario congiungente i capoluoghi specie con la costa; si finì però col dare la preferenza alle rotabili come più pratiche e più spedite in ordine alla costruzione.

Da ritenere inoltre che si dovessero creare tutto dal nulla, nulla esistendo nel millantato impero negrissimo in fatto di strade, sotto un brevissimo tratto dipartentesi da Addis Abeba. Pochi chilometri e niente più. Per il resto si trattava di misere carovaniere trac-

ciate dal secolare traffico di animali e di uomini; sentieri diritti, stretti, ripidissimi, senza l'ombra di opere d'arte. Si aggiunge l'assoluta mancanza di materiali da costruzione: calce, cemento, ferro, mattoni, legname e quant'altro è indispensabile per dare sostanza a qualsiasi progetto stradale. Bisogna leggere quanto il Ministro scrisse sui miracoli — tali in effetti — compiuti per i trasporti e per la mano d'opera; alla ferrea volontà spiegata dalle nostre maestranze, volontà coronata sempre dalla vittoria sull'avversa natura dei luoghi, sulla neghittosità indigena, sull'improvvisazione delle piogge, sulla estrema temperatura di 70 gradi del bassopiano, sul dancalo, l'inferno dell'Africa — o sul gelo delle asperissime montagne poste al cuore dell'Etiopia. Si legga e si mediti sui sacrifici compiuti dai nostri lavoratori e dalle gerarchie tecniche diverse, da quelle del Genio militare alle civili come l'Azienda autonoma della strada; c'è materia per un libro di avventure indiscutibilmente vissute.

L'Assab-Dessì, quando fra breve sarà compiuta, costituirà il più bello esempio della pertinacia umana. Solo chi abbia avuto notizia del Nesbitt «La Dancalia esplorata», in cui si contiene la descrizione esatta di quello che sia il terribile deserto lavico, attraverso il quale in gran parte si svolge la camionale destinata a convogliare i traffici maggiori fra la costa e Addis Abeba, avrà una pallida idea di quello che sia costata in sacrifici di ogni specie la sua costruzione.

Al termine di questo breve commento al libro, ci sembra di poter affermare che il nome del Ministro Cobolli Gigli resterà legato alle strade imperiali, all'opera cioè più ardua e grandiosa che mai la storia della colonizzazione annotti.

«Con la costruzione rapida delle strade — togliamo qualche periodo del capitolo di chiusura — si ebbe la sicurezza militare nelle zone da esse attraversate e il continuo miglioramento economico.

Dopo una analisi accurata del problema, il Generale Teruzzi, concluso promettendo il suo ritorno ad Addis Abeba, lodando l'opera del Generale e inviando al valoroso Viceré il saluto di tutte le Camie Nere. «Ho sentito — egli dice — pulsare ogni l'entusiasmo più schietto e con voi sono nel grido di fede e di passione che salda vero il nostro Duce. Io sento in voi pulsare il grido delle Camie Nere della Rivoluzione dei soldati dell'Impero e sento che sono qui presenti gli spiriti gloriosi dei combattenti d'Africa, i legionari di Spagna, di tutto il popolo italiano stretto intorno al Duce sempre vigilante perché le vie imperiali siano dischiuse a un più fulgido domani.

Quando il Gen. Teruzzi ordina il saluto al Duce, la grande folla risponde con un gigantesco «A No!». La dimostrazione si protrae per alcuni minuti suscitando nella piazza una ancora più vasta e di voci, cosicché S. E. Teruzzi deve affacciarsi al grande balcone per ringraziare. Anche a questa folla egli ordina il «Saluto al Duce». E anche da questa folla viene formidabile l'«A No!».

FRANCESCO VAIRO

La produzione aurifera in A. O. raggiungerà gli 800 kg. nel '39

Si assicura che la presenza di mica (muscovite) sfruttabile industrialmente è stata accertata in Eritrea e nel Hararino. Inoltre i ricchissimi giacimenti di sali potassici di Dallol nella Dancalia continuano ad essere oggetto di attenti studi per la rapida attuazione del loro sfruttamento industriale.

Si apprende infine che la produzione aurifera nella regione del Beni Selangul che si calcola possa raggiungere nel corrente anno i 500 kg. si prevede raggiungeranno nel 1939 gli 800 kg.

Valle si reccherà a Bucarest per restituire la visita di Irinescu

ROMA, 4

Il Sottosegretario per l'Aeronautica Gen. Valle si reccherà il giorno 5 p. v. in Romania per restituire la visita fatta all'Aviazione Italiana nell'autunno scorso da S. E. Irinescu, in quell'epoca Ministro dell'Aria e della Marina.

L'attesa in Romania

BUCAREST, 4

Stamane tutti i giornali pubblicano fotografie, profili e dati biografici del Sottosegretario all'Aeronautica Italiana Gen. Valle, qui atteso in visita ufficiale al Governo rumeno. La stampa si esprime in termini molto calorosi verso la persona del Generale Valle, di cui vengono ricordate le azioni di guerra, le più note imprese aeree e la sua fedele collaborazione al Duce nella direzione del dicastero dell'Aeronautica.

Le CC.NN. di Addis Abeba raccolte intorno a S. E. Teruzzi

La valorizzazione dell'impero opera degna dell'italiano di Mussolini

ADDIS ABEBA, 4

Nell'ampia sala del teatro cinematografico «Italia» interamente gremito di Camie Nere e di popolo, S. E. Teruzzi ha pronunciato un discorso applauditissimo. Grande era la folla che occupava anche la piazza antistante il teatro ove erano schierate le rappresentanze delle varie armi del Presidio, della Polizia coloniale, le organizzazioni della G. I. I. ed i gruppi rionali del Dopolavoro, per salutare l'ospite che ha raggiunto il palcoscenico accompagnato dall'Ispeccatore del Partito, dal Vice Governatore generale e dal Federale.

Nel nome del Duce

Acclamazioni e invocazioni al Duce e fervidi insistenti applausi hanno accolto S. E. Teruzzi nella sala tramutata in un interrotto sfiorito di bandiere, di vessilli, di labari, di decorazioni, di stendardi, di dronde, di stampe, tra le quali imperiali una grande immagine del Duce. Il Federale porge dapprima al Sottosegretario il saluto delle Camie Nere della Federazione di Addis Abeba ed espone le molte attività compiute attraverso gli otto gruppi rionali, i venti Fasci periferici che, secondo le direttive del Duce, si sono costituiti e dal Segretario del Partito, tritono e sorvegliano l'attività dei lavoratori. Il Federale conclude affermando che il Fascismo, nel nome del Duce, ha dato alla vita di questa città un'impetuosa e vincente.

S. E. Teruzzi saluta quindi le Camie Nere rievocando il ricordo della vigilia quando pochi erano intorno a Mussolini nelle piazze d'Italia. L'oratore s'indugia brevemente a dire dello spirito, della fede e dell'ardore delle Camie Nere cui egli reca, degno premio, il saluto del Duce che — dice il Generale Teruzzi — vi segue, nella vostra vita, giorno per giorno, ora per ora.

Un'acclamazione formidabile e grida insistenti di «Duce! Duce!» accolgono queste parole e poiché gli altoparlanti diffondono fuori della sala la voce del Sottosegretario, viene dall'altra folla che sulla piazza ascolta, l'eco della dimostrazione che si prolunga intensamente. Il Sottosegretario ricorda, quindi, come dopo la vittoria delle armi, che ha salvato il mondo, fatta necessaria conseguire una vittoria che deve essere completa e definitiva affermazione nell'Impero.

Niente facili guadagni

Marca difficile, degna, dunque, dell'Italiano di Mussolini, e per es- sa il mondo saprà che la colonizzazione che meglio risponde ai nostri tempi è la colonizzazione romana e fascista che a nessun'altra somiglia. L'oratore ribadisce a questo punto, quanto disse ad Asmara, e cioè che coloro i quali intendono rimanere nell'Impero con la sola visione di facili guadagni, bene faranno a sgombrare.

Dopo una analisi accurata del problema, il Generale Teruzzi, concluso promettendo il suo ritorno ad Addis Abeba, lodando l'opera del Generale e inviando al valoroso Viceré il saluto di tutte le Camie Nere. «Ho sentito — egli dice — pulsare ogni l'entusiasmo più schietto e con voi sono nel grido di fede e di passione che salda vero il nostro Duce. Io sento in voi pulsare il grido delle Camie Nere della Rivoluzione dei soldati dell'Impero e sento che sono qui presenti gli spiriti gloriosi dei combattenti d'Africa, i legionari di Spagna, di tutto il popolo italiano stretto intorno al Duce sempre vigilante perché le vie imperiali siano dischiuse a un più fulgido domani.

Quando il Gen. Teruzzi ordina il saluto al Duce, la grande folla risponde con un gigantesco «A No!». La dimostrazione si protrae per alcuni minuti suscitando nella piazza una ancora più vasta e di voci, cosicché S. E. Teruzzi deve affacciarsi al grande balcone per ringraziare. Anche a questa folla egli ordina il «Saluto al Duce». E anche da questa folla viene formidabile l'«A No!».

La Chiesa cattolica in Etiopia

Dichiarazioni di Mons. Castellani a un giornalista sloveno

LUBIANA, 4

Tra il seguito del Segretario di Stato Card. Pacelli, che si recando in qualità di Legato pontificio al Congresso eucaristico di Budapest, ebbe in territorio jugoslavo le più cordiali accoglienze da parte delle nostre autorità statali ed ecclesiastiche, si trovava — scrive lo Sloveno — anche l'Arcivescovo monaco. Castellani, Delegato apostolico per l'Africa Orientale Italiana, con sede ad Addis Abeba.

Buffarini Guidi apre a Pisa il congresso radio-neuro-chirurgico

PISA, 4

E' stato inaugurato con l'intervento di S. E. Buffarini Guidi Sottosegretario di Stato agli Interni il quale rappresentava il Governo fascista, il terzo congresso della Società radio-neuro-chirurgica italiana. La solenne cerimonia inaugurale cui hanno assistito tutte le autorità e gerarchie cittadine si è svolta nell'aula magna della R. Università gremita di scienziati, medici, studenti e di un folto gruppo di signore.

Ha pronunciato il discorso inaugurale il prof. Donati, il quale ha posto in rilievo la finalità della Società da lui presieduta ed ha voluto espressioni di saluto e di riconoscenza ai rappresentanti del Governo fascista. Quindi S. E. Buffarini Guidi accolto da calorosi applausi ha in nome di S. M. il Re Imperatore e per ordine del Duce dichiarato aperto il congresso.

La *Frankische Tageszeitung* pubblica intere pagine in lingua italiana, in cui si mette in evidenza la profonda amicizia sentita dai tedeschi per i lavoratori italiani, che per il loro elevato spirito patriottico, le loro capacità di lavoro, sono considerati in Germania, se non come i migliori, come i più preziosi. Viene anche segnalata la pregevole opera di costruttiva collaborazione che in Germania prestano 30 mila rurali italiani.

Le *Neueste Nachrichten* rimarcano, tra l'altro, la grande simpatia che essi godono presso i datori di lavoro tedeschi. Questa sera, intanto, è giunto a Norimberga festosamente accolto in una salva di bandiere italiane e germaniche, il presidente della Confederazione fascista dei lavoratori dell'industria. Sono attesi domani 1000 lavoratori italiani dell'industria, primo scaglione dei 20 mila operai che quest'anno saranno ospiti della Germania. Nell'occasione avrà luogo sulla storica piazza Adolfo Hitler una manifestazione popolare di cameratismo italo-tedesco, che darà un marcato rilievo al significato delle visite dei lavoratori italiani in Germania.

Le accoglienze fatte al presidente confederale, on. Cianetti, sono state calorosissime. Alla stazione ferroviaria, riccamente addobbata con drappi tricolori, ornata di spalliere di bosse e festoni di fiori, erano presenti i più potenti notabili, erano convenuti il dott. Ley, capo del Fronte del lavoro tedesco, il «gauleiter» della Franconia, Streicher, il Primo Borghese di Norimberga, Liebel, e il Presidente di polizia e capo delle milizie hitleriane della Franconia, Schmauser, moltissimi altri gerarchi delle organizzazioni cittadine social-nazionali, delle milizie del lavoro e delle squadre hitleriane. Erano presenti anche le rappresentanze consolari italiane, del Fascio di Norimberga e delle altre istituzioni della colonia italiana.

La folla acclama al Duce e all'Italia

I fascisti, che vestivano uniformi, prestavano servizio d'onore. Ai lati di un lungo tappeto rosso, disposti davanti ai banchi, erano disposti gruppi di ragazze dell'organizzazione femminile hitleriana, che portavano mazzi di rose rosse, che simpaticamente spiccavano sul candore delle bianche uniformi. Lungo tutto il percorso, dai banchi all'uscita della stazione erano schierati giovani dei diversi reparti delle organizzazioni hitleriane che prestavano servizio d'onore. Nell'ampio piazzale della stazione compagnie d'onore della polizia, delle milizie del lavoro e delle squadre hitleriane S.A.E.S.S., formavano un grande quadrilatero. Lungo tutta la via che dalla stazione conduce all'albergo dove doveva recarsi l'ospite, militi hitleriani con fucile ardenti formavano una spalliera di fiamme, dalla quale emergevano gli alti penoni con tricolori alternati a bandiere tedesche.

Il piazzale della stazione, il cui edificio frontale portava le gigantesche scritte: «Erviva Mussolini», «Heil Hitler!», era tutto illuminato a giorno, mentre dai palazzi circostanti brillavano migliaia di lumi dai riflessi tricolori. Quando l'on. Cianetti è uscito dalla stazione, salutato dal calorosissimo applauso delle decine di migliaia di persone che si accalcavano dietro i cordoni, la banda delle formazioni hitleriane ha intonato «Glovenz». Dopo aver passato in rivista le compagnie d'onore, l'ospite, in automobile, accompagnato dal dott. Ley, dal gauleiter Streicher e seguito da una colonna di altre macchine con varie personalità, si è avviato all'albergo.

Mentre le macchine si mettevano in moto, fantasmagorici fuochi d'artificio in cui brillavano nel balenare dei colori bianco, rosso e verde, gli emblemi delle due Rivoluzioni unite, si sono accesi nel cielo. Durante tutto il percorso l'on. Cianetti è stato fatto segno alle più entusiastiche ovazioni delle masse che con fervida passione inneggiavano all'Italia e al Duce. Sotto l'albergo la folla ha sostato per più di due ore e incessantemente ha acclamato l'ospite che innumerevoli volte, insieme al dott. Ley e al gauleiter Streicher, si è presentato al balcone. Nell'albergo è seguito un pranzo cameratesco offerto dal gauleiter Streicher e al quale hanno partecipato numerosi gerarchi.

carri di Tespi drammatici

Le Compagnie e il repertorio

ROMA, 4

Prossimamente i Carri di Tespi drammatici dell'O. N. D. riprenderanno il loro viaggio per andare verso il popolo. In giugno, come tutti gli anni, questi meravigliosi testi ambulant riprenderanno il loro giro artistico attraverso le regioni d'Italia, simboli vivi di educazione e di elevazione spirituale, fonti a cui accorrono gli operai e i rurali delle tenaci fanterie del lavoro italiano. Dalle Alpi al mare azzurro, dall'Adriatico alla Sardegna, i carri percorreranno il loro preordinato

Tutta Norimberga in attesa degli operai italiani

Festosissime accoglienze all'on. Cianetti

MONACO DI BAVIERA, 4

La stampa di Norimberga, alla vigilia dell'arrivo del primo scaglione di operai italiani dell'industria, che per una settimana saranno ospiti della città, arrivo che darà luogo a grandiose manifestazioni di cameratismo italo-tedesco, ha pubblicato numerosi articoli di lutto ai camerati italiani, invitando la cittadinanza a far loro le più fervide accoglienze.

Grande manifestazione popolare

La *Frankische Tageszeitung* pubblica intere pagine in lingua italiana, in cui si mette in evidenza la profonda amicizia sentita dai tedeschi per i lavoratori italiani, che per il loro elevato spirito patriottico, le loro capacità di lavoro, sono considerati in Germania, se non come i migliori, come i più preziosi. Viene anche segnalata la pregevole opera di costruttiva collaborazione che in Germania prestano 30 mila rurali italiani.

Le *Neueste Nachrichten* rimarcano, tra l'altro, la grande simpatia che essi godono presso i datori di lavoro tedeschi. Questa sera, intanto, è giunto a Norimberga festosamente accolto in una salva di bandiere italiane e germaniche, il presidente della Confederazione fascista dei lavoratori dell'industria. Sono attesi domani 1000 lavoratori italiani dell'industria, primo scaglione dei 20 mila operai che quest'anno saranno ospiti della Germania. Nell'occasione avrà luogo sulla storica piazza Adolfo Hitler una manifestazione popolare di cameratismo italo-tedesco, che darà un marcato rilievo al significato delle visite dei lavoratori italiani in Germania.

Le accoglienze fatte al presidente confederale, on. Cianetti, sono state calorosissime. Alla stazione ferroviaria, riccamente addobbata con drappi tricolori, ornata di spalliere di bosse e festoni di fiori, erano presenti i più potenti notabili, erano convenuti il dott. Ley, capo del Fronte del lavoro tedesco, il «gauleiter» della Franconia, Streicher, il Primo Borghese di Norimberga, Liebel, e il Presidente di polizia e capo delle milizie hitleriane della Franconia, Schmauser, moltissimi altri gerarchi delle organizzazioni cittadine social-nazionali, delle milizie del lavoro e delle squadre hitleriane. Erano presenti anche le rappresentanze consolari italiane, del Fascio di Norimberga e delle altre istituzioni della colonia italiana.

La folla acclama al Duce e all'Italia

I fascisti, che vestivano uniformi, prestavano servizio d'onore. Ai lati di un lungo tappeto rosso, disposti davanti ai banchi, erano disposti gruppi di ragazze dell'organizzazione femminile hitleriana, che portavano mazzi di rose rosse, che simpaticamente spiccavano sul candore delle bianche uniformi. Lungo tutto il percorso, dai banchi all'uscita della stazione erano schierati giovani dei diversi reparti delle organizzazioni hitleriane che prestavano servizio d'onore. Nell'ampio piazzale della stazione compagnie d'onore della polizia, delle milizie del lavoro e delle squadre hitleriane S.A.E.S.S., formavano un grande quadrilatero. Lungo tutta la via che dalla stazione conduce all'albergo dove doveva recarsi l'ospite, militi hitleriani con fucile ardenti formavano una spalliera di fiamme, dalla quale emergevano gli alti penoni con tricolori alternati a bandiere tedesche.

Il piazzale della stazione, il cui edificio frontale portava le gigantesche scritte: «Erviva Mussolini», «Heil Hitler!», era tutto illuminato a giorno, mentre dai palazzi circostanti brillavano migliaia di lumi dai riflessi tricolori. Quando l'on. Cianetti è uscito dalla stazione, salutato dal calorosissimo applauso delle decine di migliaia di persone che si accalcavano dietro i cordoni, la banda delle formazioni hitleriane ha intonato «Glovenz». Dopo aver passato in rivista le compagnie d'onore, l'ospite, in automobile, accompagnato dal dott. Ley, dal gauleiter Streicher e seguito da una colonna di altre macchine con varie personalità, si è avviato all'albergo.

Mentre le macchine si mettevano in moto, fantasmagorici fuochi d'artificio in cui brillavano nel balenare dei colori bianco, rosso e verde, gli emblemi delle due Rivoluzioni unite, si sono accesi nel cielo. Durante tutto il percorso l'on. Cianetti è stato fatto segno alle più entusiastiche ovazioni delle masse che con fervida passione inneggiavano all'Italia e al Duce. Sotto l'albergo la folla ha sostato per più di due ore e incessantemente ha acclamato l'ospite che innumerevoli volte, insieme al dott. Ley e al gauleiter Streicher, si è presentato al balcone. Nell'albergo è seguito un pranzo cameratesco offerto dal gauleiter Streicher e al quale hanno partecipato numerosi gerarchi.

carri di Tespi drammatici

Le Compagnie e il repertorio

ROMA, 4

Prossimamente i Carri di Tespi drammatici dell'O. N. D. riprenderanno il loro viaggio per andare verso il popolo. In giugno, come tutti gli anni, questi meravigliosi testi ambulant riprenderanno il loro giro artistico attraverso le regioni d'Italia, simboli vivi di educazione e di elevazione spirituale, fonti a cui accorrono gli operai e i rurali delle tenaci fanterie del lavoro italiano. Dalle Alpi al mare azzurro, dall'Adriatico alla Sardegna, i carri percorreranno il loro preordinato

Indiani e aeroplani cercano il piccolo Cash

ma ogni speranza è perduta

PRINCETON (Florida), 4

Gli indiani della tribù dei Seminole hanno ripreso stamane l'esplorazione della boscaglia e della palude per rintracciare il piccolo Jimmy Cash. Le loro ricerche sono guidate dall'alto da aeroplani della polizia e della marina. Il genitore del bambino scomparso ha dichiarato oggi al giornalista: «Abbiamo ormai abbandonato la speranza di ritrovare Jimmy vivo, ma continueremo a cercare per riaverne almeno il suo cadavere».

Il capo dei G-Men, Edgar Hoover, ha dichiarato pubblicamente che i suoi uomini sono decisi a non lasciare nulla di intentato per acciuffare i delinquenti. Gli elementi che oggi possediamo — ha aggiunto Hoover — per orientare le nostre indagini sono molto vaghi, ma non disperiamo di riuscire nell'intento. Le parole di Hoover sono state unanimemente interpretate nel senso che il periodo delle ricerche affannose e clamorose è ormai terminato e che adesso subentra quello dell'azione discreta ma molto seguita più fruttifera della polizia spessa, la quale non conosce limiti di tempo.

Domatore ferito da un leone durante una rappresentazione

AMSTERDAM, 4

A Imega durante la rappresentazione di un circo equestre è avvenuta una tragica scena. Un domatore, dopo aver eseguito alcuni esercizi, doveva saltare attraverso dei grandi cerchi collocati attorno alla pista. La belva però, aggungendo minacciosamente, si è rifiutata di muoversi e ad un tratto, si è slanciata sul domatore che l'aveva colpita con lo scudiscio per costringerla a obbedire.

Mentre il pubblico spaventato si affollava alle uscite, inservienti e guardiani accorrevano in aiuto del domatore il quale, avendo riportato varie ferite, è stato trasportato all'ospedale, dove è rimasto ricoverato in gravi condizioni.

I sindacati scozzesi contro la coscrizione obbligatoria sia militare che industriale

LONDRA, 4

Il Congresso dei Sindacati della Scozia, rappresentante 340 mila operai, ha approvato una mozione per la resistenza alla coscrizione obbligatoria, sia militare che industriale.

Il ritrovo più distinto di Trieste

Il paradiso dei bambini

Il Bagno Excelsior si apre oggi

RICORDATE!

Lunedì, Martedì e Mercoledì

ULTIMI 3 GIORNI SETTIMANALE CALZE OHLER

LA PROFUMERIA TRIESTE

E. GENTILI

è l'unica depositaria dei prodotti

Elizabeth Arden

TERME SOLFUREE RADIOATTIVE

Santo Stefano d'Istria

BAGNI - FANGHI - INALAZIONI - BIBITA

Stagione: 1. Giugno-30 Settembre. Nel mese di giugno: 25% sconto sulle cure

CHIEDERE PROSPETTO

ARRIBA

La moderna Carrelia al pari dell'antico, eccelle in tante cose: eccelle nel dare salute e benessere a chi è malato e committente loro un diabolico

«L'ottimo risultato che questo dolo ed efficace purgante ha ottenuto nei casi d'ingombro intestinale»

Trovali in tutte le Farmacie

2. P. Trieste, 22/24/26 - 44-32-33

CRONACA DELLA CITTA

CELEBRAZIONE DELLO STATUTO

La consegna sul Colle di San Giusto delle ricompense al valor militare

Stamane alle 9.30, sul Colle di S. Giusto, davanti al monumento ai Caduti, avrà luogo, alla presenza delle autorità, la celebrazione della Festa dello Statuto da parte di tutti i reggimenti, corpi, reparti e servizi del Presidio.

Faranno corona allo schieramento delle Forze Armate dell'Esercito, della Milizia e della G.I.L., le rappresentanze del Partito e quelle delle Associazioni combattentistiche e d'arma.

La cerimonia si svolgerà al seguente programma: ore 9.30: onori al Comandante interinale del Corpo d'Armata; onori alle bandiere che saranno portate sulla fronte dello schieramento davanti al monumento; distribuzione di ricompense al valor militare concesse a militari del Corpo d'Armata. Presentate le armi, le truppe canteranno la Marcia Reale e «Giovinezza». Successivamente sarà dato il saluto al Re, il saluto al Duce, e si presenteranno gli onori alle bandiere che rientreranno nelle righe. Onori finali al Comandante interinale del Corpo d'Armata. Rientro delle truppe alle caserme.

Le motivazioni

Durante la celebrazione saranno consegnate le seguenti ricompense al valor militare:

1) **Camice Nero sciolto Pigatti Vittorio** (alla memoria), Medaglia di bronzo al valor militare: «Telefonista addetto ad un Comando di Gruppo Battaglioni CC. NN., durante aspro combattimento si prodigava con calma e sprezzo del pericolo per mantenere in efficienza i collegamenti telefonici, finché cadeva colpito a morte». Mai Beles, 21 gennaio 1936-XIV.

2) **Magliorini Giuseppe**, Croce di guerra al valor militare: «Comandante di un Battaglione nelle azioni del 29 febbraio 1.0 e 2 marzo, anche nei momenti più difficili della lotta, dava ai suoi dipendenti continue prove di calma, avvedutezza, prontezza di decisioni, sprezzo del pericolo». Selacchia, 29 febbraio, 1-2 marzo 1936-XIV.

3) **Capitano Bua Dante**, Medaglia d'argento al valor militare: «Osservatore dall'aeroplano di rara capacità e valore effettiva, durante il periodo preparatorio delle battaglie che hanno portato alla conquista dell'Harar e durante le battaglie stesse, numerose ed ardite ricognizioni tattiche, strategiche, mitragliamenti e bombardamenti a bassa quota. Il giorno 30 marzo 1936, avvistata una grossa carovana di cammelli ed animali che tentavano di sfuggire all'azione di bombardamento di Bullah, lanciava a volo rasente e incurante della forte reazione avversaria che gli colpiva l'apparecchio, persisteva nell'azione fino a conseguire risultati. Alto e luminoso esempio di virtù militare». Cielo di Ogden, marzo-maggio 1936 XIV.

4) **Centurione Maffei Ludovico**, Medaglia di bronzo al valor militare: «Comandante di Compagnia al fuoco con calma e valore, durante tutto il periodo di operazione nella regione dei Laghi, occupante con la vittoriosa occupazione di Allata. Primo in ogni rischio, impresa, per calma, slancio e coraggio. In ardite ricognizioni di pattuglia, in faticosi servizi di scorta, negli scontri col nemico, era costante esempio di valore a tutti i legionari del Battaglione». Cielo operativo nella regione dei Laghi, giugno-dicembre 1936-XIV-XV.

5) **Centurione Tommasini Bruno**, Medaglia di bronzo al valor militare: «Mutilato, volontario e decorato della grande guerra, trasferito nei legionari del Battaglione, il suo entusiasmo e la sua fede durante tutto il periodo di operazione nella regione dei Laghi, occupante con la vittoriosa occupazione di Allata. Primo in ogni rischio, impresa, per calma, slancio e coraggio. In ardite ricognizioni di pattuglia, in faticosi servizi di scorta, negli scontri col nemico, era costante esempio di valore a tutti i legionari del Battaglione». Cielo operativo nella regione dei Laghi, giugno-dicembre 1936-XIV-XV.

6) **Capitano Ombrini Mario**, Croce di guerra al valor militare: «Comandante di plotone Comando di Brigata Eritrea, durante un aspro combattimento dirigeva in piedi sulla linea di fuoco il tiro del reparto. Ricevuto ordine di occupare una posizione, per raggiungere la quale era necessario attraversare una zona dominata dall'avversario, vi conduceva rapidamente i propri uomini dal qual faceva combattere efficacemente il fuoco nemico». Mai Beles-Azbi, 12 novembre 1936-XIV.

7) **Centurione Tommasini Bruno**, Croce di guerra al valor militare: «Ufficiale addetto al Comando di Battaglione CC. NN., durante un attacco, spostandosi nei punti più battuti, con sprezzo del pericolo, dava al Comandante la possibilità di avere continuo controllo sulla mutevole situazione. Partecipava, poi, volontariamente, ad ardite e rischiose azioni di pattuglia». Mega, 24 giugno 1936-XIV.

8) **Centurione Catalano Nicolo**, Croce di guerra al valor militare: «Comandante di plotone avanzato, esposto al fuoco nemico, portava il proprio reparto sulla posizione avversaria, con slancio e fermezza, costringendo il nemico alla fuga». Mega, 24 giugno 1936-XIV.

9) **Tenente Battaglini Enzo**, Medaglia di bronzo al valor militare: «Alla testa del suo plotone, si lanciava arditamente al contro-attacco per la riconquista di un caposaldo, sotto violento fuoco nemico attaccandolo con felice iniziativa sul fianco destro. Venuto al corpo a corpo, ricacciava l'avversario con forti pedate, mediante lancio di bombe a mano, esponendosi più volte a grave pericolo. Contribuiva così alla riconquista della posizione». Ad Achetti, 18 febbraio 1936-XIV.

10) **Tenente Raimondi Giuseppe**, Croce di guerra al valor militare: «Durante un periodo di operazioni svolte fra notevoli difficoltà logistiche dimostrava coscienza delle proprie responsabilità, rigida comprensione del dovere, calma ammirevole e sprezzo del pericolo. In una fase particolarmente critica di un aspro e sanguinoso combattimento si distinguono per coraggio e bravura». Ad Achetti, 18 febbraio-15 marzo 1936-XIV.

11) **Capomantello Bernardino Domenico**, Croce di guerra al valor militare: «Invalide di guerra, già volontario e legionario fumano, volontario in A. O., ha dimostrato in ogni circostanza ardimento ed iniziativa. Comandante di plotone, si offriva volontariamente per scortare un convoglio su itinerario battuto da bande ribelli, assolvendo il mandato con perizia ed alto senso del dovere. In varie ardite operazioni di pattuglia in zona infestata da ribelli dava prova di sprezzo del pericolo e forniva al Comando Superiore utili notizie sull'avversario». Moggi, 7-9 luglio 1936-XIV.

12) **Camice Nero Senesi Marino**, Croce di guerra al valor militare: «Mutilato di guerra, volontario, assegnato con la sua squadra alla difesa di un reparto sanitario isolato, teneva testa a forti nuclei nemici e coadiuvava efficacemente il proprio caposquadra nel proteggere la ritirata dei feriti, degli ammalati e del corpo sanitario, dando esempio di legionario ardimento e sereno». Moggi, 7-9 luglio 1936-XIV.

Disposizioni per il pubblico
Il pubblico potrà prendere posto sulla rampa del Castello e lungo i marciapiedi di via Capitoline. Dovranno essere lasciate sgombrare la Piazza della Cattedrale, la via San Giusto, la via Capitoline e la via Tommaso Grossi. L'Arma del CC. RR. provvederà, durante lo schieramento e lo svolgimento della cerimonia, a tenere sgombrata dal pubblico le vie, gli accessi di cui sopra, e i piazzali interessanti lo schieramento delle truppe e gli spazii riservati agli invitati, ufficiali fuori rango e rappresentanze.

Organizzazioni del Regime
M. V. S. N.
Comando 58. a Leg. S. Giusto
Celebrazione Statuto: tutti gli ufficiali liberi dal servizio devono partecipare alla cerimonia celebrativa della Festa dello Statuto al Colle di S. Giusto dove dovranno trovarsi alla ore 9 in grande uniforme grigioverde. Prenderanno posto sul rialzo ad est del monumento agli ordini dell'ufficiale più elevato in grado o più anziano e dell'ufficiale designato dal Comando della brigata fanteria «Timavo».

FASCIO FEMMINILE
Sezione coloniale. Domani, lunedì, giorno festivo, le lezioni del Corso di preparazione della donna alla vita coloniale restano sospese.
G. R. F. «Luigi Razzas». La quarta conferenza del corso di cultura coloniale che doveva aver luogo lunedì 6 è rinviata a lunedì 13 giugno.

La banda Presidiale in Piazza Unità
Stamane alle 15.30, la banda presidiale sarà in Piazza d'Armate, diretta dal maestro Domenico Fantini, terrà in piazza dell'Unità un concerto con il seguente programma: 1) Gabetti-Bianco: Maria Rea e «Giovinezza». 2) Wagner: «Il vanto fantasma», sinfonia (strumenti Caravaglies). 3) Verdi: «La Traviata», sesto atto I (strumenti Fantini). 4) Marinuzzi: Valzer campestre della suite «Silfida» (strumenti Fantini). 5) Mascagni: «L'amico Fritz», intermezzo (strumenti Vessella). 6) De Nardi: «Scene abruzzesi», suite in 4 tempi (strumenti Fantini). 7) ad anadab, 8) serenata, 9) pastorale, 10) salutare e temporale.

La banda cittadina a S. Giacomo
Oggi alle 18, la banda cittadina, sotto la direzione del maestro Alberto Montagna, terrà un concerto con il seguente programma: 1) Sabatini: «Mare Nostrum», marcia sinfonica. 2) Rossini: «L'italiana in Algeri», sinfonia. 3) Leoncavallo: «I pagliacci», gran fanfania. 4) Bellini: «La Sonnambula», cavatina eseguita dal prof. Colarocco Gentile. 5) Cantoni: «S. Pietro», canzone marcia.

La domenica al Castello
Stamane il Castello sarà meta al pubblico che vorrà, dal Torrione rotondo e dagli altri Bastioni, assistere alla grande rivista per la festa dello Statuto. Nel pomeriggio si avrà, alle 17, un concerto orchestrale sul Bastione rotondo; e ad ore 18, nella sala veneta (Caprin) l'ultimo concerto di musica da camera. Di sera, dalle 20.30, spettacolo cinematografico nel Cortile delle Milizie. Sarà proiettato il film «L'impareggiabile Godfrey» con William Powell e Carol Lombard. Completata lo spettacolo un film d'azione.

Al Bastione fiorito, dalle 21.30, trattenimento di danza; nel Bastione Lallo, dal pomeriggio, convegno nella Bottega del vino (al chiuso e all'aperto). Si sale al Castello con la folla dei Colli e con le autocorriere da piazza Goldoni.

Orario dei negozi e del barbiere per domani
L'Unione dei Commercialisti comunica che domani, lunedì, seconda festa di Pentecoste, a sensi della vigente disposizione prefettizia, tutti i negozi chiuderanno alle ore 13. I negozi da barbiere, parrucchiere e misti del Comune di Trieste osserveranno l'orario normale di lavoro.

Al Dopolavoro Chimici. Stamane, alle 19 in poi, avrà luogo nella sede del Dopolavoro Intersezionale Chimici in via Corti un intrattenimento fannozza alla perla.

Il ringraziamento del Re Imperatore ai mutilati di guerra

Al telegramma augurale dei mutilati di guerra in occasione dell'assemblea, S. M. il Re Imperatore si è degnato rispondere col seguente telegramma:

«Presidenza mutilati guerra, Trieste. Il gentile, devoto saluto dei mutilati invalidi di guerra è giunto gradito all'Augusto Sovrano, che mi rende interprete dei suoi vivi ringraziamenti. Generale Asinari di Berezze».

Un telegramma al Federale di Ibarra Laso de la Vega

Al Segretario federale è pervenuto il seguente telegramma del camerata spagnolo Ibarra Laso de la Vega, inviato dal Generalissimo Franco nella nostra città in occasione della giornata di solidarietà per la Spagna nazionale:

«Profondamente grato per calorose accoglienze commemorando fusta giornata solidarietà italo-spagnola, invio cordiale cameratesco saluto al momento mio ritorno in Patria».

Soci della G. I. L.

Si è iscritto quale socio perpetuo della «G.I.L.», l'esercizio di Trieste della «Telus», versando l'importo di lire 1000. Il Comandante federale ha vivamente ringraziato.

Al Dopolavoro «L. Cascanas» a Serravalle, alle 10.30, avranno inizio i balli all'aperto nel giardino della trattoria alla Ferriera.

Pesca e collaborazione con gli Stati balcanici nella relazione dell'on. Coceani al Congresso di Milano

La relazione dell'on. Bruno Coceani al Congresso dell'Istituto per gli studi di politica internazionale ha viscerato uno dei problemi meno noti dell'economia balcanica: la pesca. Oggetto dello studio sono le possibilità di collaborazione dell'Italia, grazie alla sua potente attrezzatura tecnica ed alla possibilità del suo mercato di consumo, allo sviluppo delle risorse balcaniche, anche in questo settore assai primitivamente sfruttato.

La convenzione di Brioni
L'on. Coceani, dopo aver trattato le grandi linee dell'economia balcanica, ricorda le convenzioni che disciplinano nel passato l'attività dei pescatori italiani nelle acque dell'Adriatico orientale, e passa quindi all'esame della situazione nel dopoguerra. Il trattato di Rapallo, concluso fra l'Italia e la Jugoslavia nel 1920, provocò, nel campo della pesca, la convenzione di Brioni, che sostituì al secolare principio della reciprocità dei diritti pescherecci, il principio di una zona di promiscuo dominio, nelle acque antistanti la costa italiana e quella dalmatica, in cui la pesca veniva regolarizzata, non senza una serie di riserve e di restrizioni da parte della Jugoslavia. I sedici anni di applicazione della convenzione di Brioni non fecero che accentuare il disagio delle due economie pescherecce, così bruscamente separate. Da parte jugoslava, la pesca restò sostanzialmente ostile, e non è sorta una vera e propria flotta di pesca meccanica, nonostante l'iniziativa di qualche armatore e gli sforzi di quel Governo; da parte nostra, invece, sempre più si sviluppò l'attrezzatura industriale della pesca alittoria. Una maggiore collaborazione fra le due economie pescherecce è apparsa, quindi, sempre più naturale e necessaria. Superati gli antagonismi politici, si è imposta l'opportunità di rivedere la convenzione di Brioni. Si può quindi affermare che questa sia ormai l'aspirazione dei pescatori delle due sponde: degli italiani, che tendono ad ottenere un'estensione delle loro attività nelle acque del Carnaro e della Dalmazia; dei jugoslavi, che tendono a proccacciarsi un maggior assorbimento dei loro prodotti ittici, che la nostra fiorente industria della conservazione del pesce può acquistare per la sua esportazione.

Gli accordi con l'Albania
La possibilità e la convenienza di avviare nostre attività pescherecce in Albania avevano formato oggetto, in passato, di studi e ricerche di notevole importanza. Il trattato di navigazione e commercio con l'Albania, firmato a Roma il 20 gennaio 1924 e reso esecutivo il 15 ottobre del 1925, concesse all'Italia l'esercizio della pesca nelle acque territoriali albanesi ed il diritto ai cittadini italiani di concorrere alle pubbliche aste, per la concessione in enfiteusi dei diritti di pesca negli stagni salmastri, laghi e fiumi del Paese. Queste concessioni aprirono teoricamente la via ad una maggiore estensione delle nostre attività pescherecce in Albania. Ma in realtà il sistema delle concessioni frammentarie e la loro brevissima durata si dimostravano ben presto di ostacolo a realizzazioni concrete e durature, che richiedevano, come presupposto fondamentale, unità di indirizzi.

La nostra attività peschereccia in Albania venne ad essere praticamente sospesa, con danno, oltre che nostro, degli stessi interessi albanesi, ma illuminata azione di Re Zog e del suo Governo ben presto appianò ogni difficoltà e favorì una feconda collaborazione anche nel campo della pesca, fra i due Stati già così strettamente uniti da comuni interessi economici e politici.

Il 3 febbraio 1938 fu firmato a Tirana, fra il Governo dell'Albania e la «Compagnia Italo-Albanese per la Pesca», appositamente costituita, una convenzione in base alla quale è concessa alla Compagnia il diritto esclusivo di esercitare la pesca e la piscicoltura, per la durata di 25 anni, in tutte le acque albanesi. Da un periodo oscuro di incomprensioni e talvolta di disaccordi, si passò all'esplicito e logico intervento del capo.

La pesca in Turchia
Resta la Turchia. Non sarà forse inutile ricordare che i pescatori di Chiozia e della Puglia si spingono stagionalmente a pescare nelle acque turche, fino ai primi anni di questo secolo, allorché la Sublime Porta ebbe improvvisamente a notificare alle Potenze l'assoluta divieto di pesca agli stranieri entro il limite delle acque territoriali dell'Impero ottomano. Nel 1913, poi, il decreto fu riconfermato con criteri ancora più restrittivi, poiché la pesca venne vietata agli stranieri, non soltanto lungo le coste, ma in certe zone, come il Mar di Marmara, anche al largo, per qualsiasi tipo di battello e per ogni specie di pesci.

Con tali rigorose disposizioni, l'Italia venne definitivamente esclusa dall'esercizio della pesca nelle acque turche, e la nuova Turchia non si dimostrò più collaborazionistica dell'antica. Non è sorta però nel frattempo alcuna industria

Nel Partito

La Federazione dei Fasci di Combattimento comunica:

Rapporto gerarchico G. R. F. «Avaniche»

Alle 20.30 di martedì 1.0 corr., nella sede del Gruppo, il Segretario federale terrà rapporto a tutte le gerarchie delle organizzazioni del G. R. F. «Avaniche». Vi presenzeranno i componenti il Direttorio federale, la fiduciaria provinciale dei Fasci femminili, l'ispettore dell'O. N. D. e il comandante della scorta d'onore al lavoro federale. Circa le modalità del rapporto, valgono le disposizioni già impartite al fiduciario regionale.

Tesseramento della Compagnia Volontari. La Compagnia Volontari Giuliani e Dalmati invita i camerati che ancora non lo avessero fatto di voler presentarsi alla Segreteria sociale, dalle ore 18 alle 19.30 di ogni giorno, per rinnovare la tessera sociale. Avverte che per precise disposizioni della Sede Centrale dell'A. N. V. G., tutti i camerati dovranno essere in possesso della tessera dell'Anno XVI, al massimo entro il 15 c. m.

Di questa produzione, principale cliente è proprio il nostro Paese, che interviene negli acquisti di prodotti per la lavorazione nei nostri stabilimenti conservieri. I nostri rapporti con la Turchia, quindi, per quanto riguarda la pesca, sono semplicemente in funzione dell'andamento del traffico e dell'applicazione del trattato di navigazione e commercio in vigore. Tali rapporti costituiscono per la Turchia un inestimabile vantaggio, data l'entità dei nostri acquisti, mentre le larghe disponibilità che vengono a formarsi nel clearing case Turchia, permettono anche a noi di sviluppare le vendite dei nostri prodotti sul mercato turco.

La collaborazione dell'Italia
E' certo che per una realistica collaborazione di carattere economico con i Paesi balcanici, nessun Paese è più indicato dell'Italia, sia perché l'Italia è la maggior Potenza che appartenga, almeno in parte, al loro sistema, sia per la sua progredita attrezzatura industriale e commerciale, e l'alto prestigio politico cui è assunta, sia, infine, perché il suo posto nei loro commerci ed è la maggiore interessata ai traffici adriatici, e a cui si ricollega, più o meno, la vita economica di alcuni di quei Paesi. Queste intese economiche, d'altra parte, sono sicuramente destinate ad avere un benefico effetto non soltanto sulla vita economica di quei Paesi, suscettibile di migliori fortune, ma anche nei rapporti politici che l'Italia ha sviluppato e sta sviluppando con i Paesi rivieraschi del Mediterraneo, e particolarmente dell'Adriatico.

Con nuove visuali e direttive, l'Italia di Mussolini è in grado di riprendere quell'antica corrente di interessi fecondi di prosperità economica e di maturata pace politica che fu un tempo il vanto della gloriosa Repubblica di San Marco.

Pane miscelato
La panificazione con farine miscelate al 20 per cento da buoni risultati purché lievitazione e lavorazione siano fatte con cura. Il Governo ha stanziato dei premi per complessive lire 600.000 da assegnarsi ai migliori panificatori d'Italia. Un premio ai panificatori è costituito, poi, dalla preferenza del consumatore, il quale appoggia le aziende bene attrezzate. Il Panificio meccanico delle Cooperative Operative, che è uno dei più grandi d'Europa, dimostra anche in questa occasione che la lavorazione meccanizzata, oltre a salvaguardare tutte le regole igieniche, offre del pane ottimo sotto tutti gli aspetti. Infatti le Cooperative Operative dopo studi ed esperimenti sono riuscite a produrre un pane miscelato che viene giudicato dalla maggioranza dei consumatori, il migliore della città. Il pane delle Cooperative Operative, a richiesta del consumatore, viene fornito a domicilio, fresco tre volte al giorno.

Domani lunedì Cresima
Per tutte le altre giornate chiedono il calendario a Cavallari, orologi, orfeggerie, regali. Per poter scegliere il dono con calma è bene non attendere gli ultimi giorni.

Nessun pensiero!
Quando avete da compiere calze, rivolgetevi con fiducia a «Mias» — la buona calza a prezzo basso — Passo S. Giovanni 2.

La morte fu un patriota. Si è spento a 68 anni a Capodistria il camerata Silvio Bolco, vecchio patriota e fascista, padre dei due valorosi squadristi e volontari in A. O. dott. Vasco e Bruno Bolco. Ai familiari porgiamo le nostre sentite condoglianze.

Al Dopolavoro Pubblico Impiego. Questa sera, dalle 18.30 alle 21.30, solito trattenimento danzante per la sezione A. familiari e invitati.

Significativo gesto della Stock Cognac Medicinal

In occasione della visita fatta dal Segretario federale alla fabbrica Stock Cognac Medicinal S. A., il consiglio d'amministrazione, oltre all'offerta dell'importo di lire 10.000 a favore della Casa del Fascio e della Colonia marina di Grado, ha deliberato di concedere una gratificazione straordinaria agli operai ed agli impiegati, nella misura di una settimana di salario ai primi e di mezza mensilità di stipendio agli impiegati. Il Segretario federale, nel segnalare il significativo gesto, ha espresso al consiglio d'amministrazione della società suddetta il suo vivo plauso.

Tesseramento della Compagnia Volontari. La Compagnia Volontari Giuliani e Dalmati invita i camerati che ancora non lo avessero fatto di voler presentarsi alla Segreteria sociale, dalle ore 18 alle 19.30 di ogni giorno, per rinnovare la tessera sociale. Avverte che per precise disposizioni della Sede Centrale dell'A. N. V. G., tutti i camerati dovranno essere in possesso della tessera dell'Anno XVI, al massimo entro il 15 c. m.

Pesca e collaborazione con gli Stati balcanici nella relazione dell'on. Coceani al Congresso di Milano

La relazione dell'on. Bruno Coceani al Congresso dell'Istituto per gli studi di politica internazionale ha viscerato uno dei problemi meno noti dell'economia balcanica: la pesca. Oggetto dello studio sono le possibilità di collaborazione dell'Italia, grazie alla sua potente attrezzatura tecnica ed alla possibilità del suo mercato di consumo, allo sviluppo delle risorse balcaniche, anche in questo settore assai primitivamente sfruttato.

La convenzione di Brioni
L'on. Coceani, dopo aver trattato le grandi linee dell'economia balcanica, ricorda le convenzioni che disciplinano nel passato l'attività dei pescatori italiani nelle acque dell'Adriatico orientale, e passa quindi all'esame della situazione nel dopoguerra. Il trattato di Rapallo, concluso fra l'Italia e la Jugoslavia nel 1920, provocò, nel campo della pesca, la convenzione di Brioni, che sostituì al secolare principio della reciprocità dei diritti pescherecci, il principio di una zona di promiscuo dominio, nelle acque antistanti la costa italiana e quella dalmatica, in cui la pesca veniva regolarizzata, non senza una serie di riserve e di restrizioni da parte della Jugoslavia. I sedici anni di applicazione della convenzione di Brioni non fecero che accentuare il disagio delle due economie pescherecce, così bruscamente separate. Da parte jugoslava, la pesca restò sostanzialmente ostile, e non è sorta una vera e propria flotta di pesca meccanica, nonostante l'iniziativa di qualche armatore e gli sforzi di quel Governo; da parte nostra, invece, sempre più si sviluppò l'attrezzatura industriale della pesca alittoria. Una maggiore collaborazione fra le due economie pescherecce è apparsa, quindi, sempre più naturale e necessaria. Superati gli antagonismi politici, si è imposta l'opportunità di rivedere la convenzione di Brioni. Si può quindi affermare che questa sia ormai l'aspirazione dei pescatori delle due sponde: degli italiani, che tendono ad ottenere un'estensione delle loro attività nelle acque del Carnaro e della Dalmazia; dei jugoslavi, che tendono a proccacciarsi un maggior assorbimento dei loro prodotti ittici, che la nostra fiorente industria della conservazione del pesce può acquistare per la sua esportazione.

Gli accordi con l'Albania
La possibilità e la convenienza di avviare nostre attività pescherecce in Albania avevano formato oggetto, in passato, di studi e ricerche di notevole importanza. Il trattato di navigazione e commercio con l'Albania, firmato a Roma il 20 gennaio 1924 e reso esecutivo il 15 ottobre del 1925, concesse all'Italia l'esercizio della pesca nelle acque territoriali albanesi ed il diritto ai cittadini italiani di concorrere alle pubbliche aste, per la concessione in enfiteusi dei diritti di pesca negli stagni salmastri, laghi e fiumi del Paese. Queste concessioni aprirono teoricamente la via ad una maggiore estensione delle nostre attività pescherecce in Albania. Ma in realtà il sistema delle concessioni frammentarie e la loro brevissima durata si dimostravano ben presto di ostacolo a realizzazioni concrete e durature, che richiedevano, come presupposto fondamentale, unità di indirizzi.

La nostra attività peschereccia in Albania venne ad essere praticamente sospesa, con danno, oltre che nostro, degli stessi interessi albanesi, ma illuminata azione di Re Zog e del suo Governo ben presto appianò ogni difficoltà e favorì una feconda collaborazione anche nel campo della pesca, fra i due Stati già così strettamente uniti da comuni interessi economici e politici.

Il 3 febbraio 1938 fu firmato a Tirana, fra il Governo dell'Albania e la «Compagnia Italo-Albanese per la Pesca», appositamente costituita, una convenzione in base alla quale è concessa alla Compagnia il diritto esclusivo di esercitare la pesca e la piscicoltura, per la durata di 25 anni, in tutte le acque albanesi. Da un periodo oscuro di incomprensioni e talvolta di disaccordi, si passò all'esplicito e logico intervento del capo.

La pesca in Turchia

Resta la Turchia. Non sarà forse inutile ricordare che i pescatori di Chiozia e della Puglia si spingono stagionalmente a pescare nelle acque turche, fino ai primi anni di questo secolo, allorché la Sublime Porta ebbe improvvisamente a notificare alle Potenze l'assoluta divieto di pesca agli stranieri entro il limite delle acque territoriali dell'Impero ottomano. Nel 1913, poi, il decreto fu riconfermato con criteri ancora più restrittivi, poiché la pesca venne vietata agli stranieri, non soltanto lungo le coste, ma in certe zone, come il Mar di Marmara, anche al largo, per qualsiasi tipo di battello e per ogni specie di pesci.

Con tali rigorose disposizioni, l'Italia venne definitivamente esclusa dall'esercizio della pesca nelle acque turche, e la nuova Turchia non si dimostrò più collaborazionistica dell'antica. Non è sorta però nel frattempo alcuna industria

La morte fu un patriota. Si è spento a 68 anni a Capodistria il camerata Silvio Bolco, vecchio patriota e fascista, padre dei due valorosi squadristi e volontari in A. O. dott. Vasco e Bruno Bolco. Ai familiari porgiamo le nostre sentite condoglianze.

Al Dopolavoro Pubblico Impiego. Questa sera, dalle 18.30 alle 21.30, solito trattenimento danzante per la sezione A. familiari e invitati.

Riunione del Direttorio federale

Esame delle attività fasciste e della situazione economica della Provincia - Riconoscenza al Duce per il suo alto interessamento ai problemi della città - La campagna demografica

La Federazione dei Fasci di Combattimento comunica:

Alle 16.30 di ieri si è riunito alla Casa del Fascio il Direttorio federale. Il Direttorio federale ha dettagliatamente passato in rassegna l'attività svolta in questo ultimo periodo da tutte le organizzazioni fasciste. Si è particolarmente soffermato sull'efficienza dei singoli Gruppi rionali fascisti e Fasci di Combattimento, nonché delle formazioni giovanili del capoluogo e della provincia. I Fasci femminili, le Masse rurali e le Sezioni operaie sono state pure oggetto di attento esame, così l'organizzazione dopolavoristica.

Il Direttorio ha in seguito dettagliatamente riferito sulla situazione economica della provincia, soffermandosi sulle visite fatte agli stabilimenti ed aziende industriali e sulle opere di assistenza a favore delle maestranze. Ha accennato ai recenti accordi commerciali italo-germanici e si è intrattenuto sulla zona industriale. Ha parlato quindi in merito al potenziamento del nostro Ateneo e alla costruzione del nuovo edificio universitario. Il Direttorio ha rinnovato al Duce l'espressione di vibrante riconoscenza dei Fascisti e della popolazione tutta per il suo costante altissimo interessamento a favore dei problemi economici e culturali di Trieste fascista.

In merito al problema demografico, più che mai all'ordine del giorno nella nostra provincia, il Direttorio federale ha constatato come parecchie iniziative abbiano un carattere quasi esclusivamente reclamistico, inquantoché per la loro esiguità non possono dare risultati concreti al fine dell'incremento demografico, e si è riservato di sottoporre agli organismi interessati opportuni provvedimenti al riguardo. Dopo la relazione dei componenti il Direttorio federale sulle ispezioni effettuate ai Fasci ed ai comandi «G.I.», il Direttorio ha riferito sui rapporti delle gerarchie dei Fasci di Combattimento che verranno effettuati entro il corrente mese e si è intrattenuto da ultimo sulle associazioni sportive della provincia.

Il rapporto ha avuto inizio e termine col saluto al Duce.

Dopolavoristi milanesi in visita a Trieste

Ieri sera alle 20 sono arrivati nella nostra città 120 dopolavoristi milanesi, impiegati dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale, accompagnati dal loro direttore dott. Gobbi. Al loro arrivo i graditi ospiti sono stati ricevuti dal direttore della Sezione di Trieste, insieme con i dirigenti tutti, i quali hanno recato cordiali parole di benvenuto ai camerati di Milano.

Il gruppo di dopolavoristi si è recato ad alloggiare all'Albergo Corso e dopo aver consumato la cena al Ristorante Continentale è stato ospite al Dopolavoro Pubblico Impiego ove, nelle sale sfarzosamente addobbate, si è svolto

Il Federale al corso allieve vigilatrici di Colonia

Il Segretario federale, accompagnato dal vicecomandante federale degli Avanguardisti e Balilla, si è recato ieri sera al Fascio femminile per presenziare agli esami del corso allieve vigilatrici di colonia. Ricevuto dalla fascista Chersi, vicefiduciaria provinciale dei Fasci femminili, ha presenziato alle interrogazioni delle esaminande, ognuna delle quali dimostrò di aver acquistato durante il corso un buon corredo di cognizioni teoriche e pratiche. Il Segretario federale si è intrattenuto quindi con gli insegnanti e con i componenti la commissione di esame, esprimendo il suo compiacimento per i risultati ottenuti.

Decesso. Giovedì è morto improvvisamente a Trieste il prof. cav. Danilo barone Altenburger, già Preside del R. Liceo-Ginnasio di Bolzano, indi di Alessandria. Di quanti lo conobbero ebbe la stima e la considerazione per la sua bontà d'animo, la vasta cultura e la esemplare correttezza. Fu ardente irredentista ed aderì poscia al Fascismo con entusiasmo e profonda convinzione. Alla vedova ed ai figli le nostre più vive condoglianze.



ANNO XVI

PROGRAMMA DELLE MANIFESTAZIONI DAL 5 AL 12 GIUGNO 1938-XVI

IPPODROMO DI MONTEBELLO

Domenica 5 giugno
Ore 15: GARE MOTOCICLISTICHE INTERNAZIONALI — GIRO DI MARCIA DI TRIESTE: Ore 16, partenza; ore 18, arrivo

CASTELLO DI S. GIUSTO

Domenica 5 giugno
BASTIONE ROTONDO: Ore 17, CONCERTINO. — SALA CAPRIN: Ore 18, CONCERTO MUSICA DA CAMERA. — BASTIONE FIORITO: Ore 21.30, TRATTENIMENTO DANZANTE. — CORTILE DELLE MILIZIE: Ore 20.30, proiezione del film «L'IMPAREGGIABILE GODFREY», con William Powell e Carol Lombard

Lunedì 6 Giugno

«MESSAGGIO SEGRETO» con WALLACE BERRY e BARBARA STANWICK

Martedì 7 Giugno

«BIONDA CARMEN» con MARTA EGGERT

Mercoledì 8 Giugno

«TROPPO AMATA» con JOAN CRAWFORD e ROBERT TAYLOR

Giovedì 9 Giugno

«SQUADRE BIANCO» con FOSCO GIACCHETTI e ANTONIO CENTA

Venerdì 10 Giugno

«PRIMA ROSA» con LESLIE HOWARD e MERLE OBERON

Sabato 11 Giugno

«IL RE E LA BALLERINA» con JOAN BLONDEL e FERNAND CRAYE

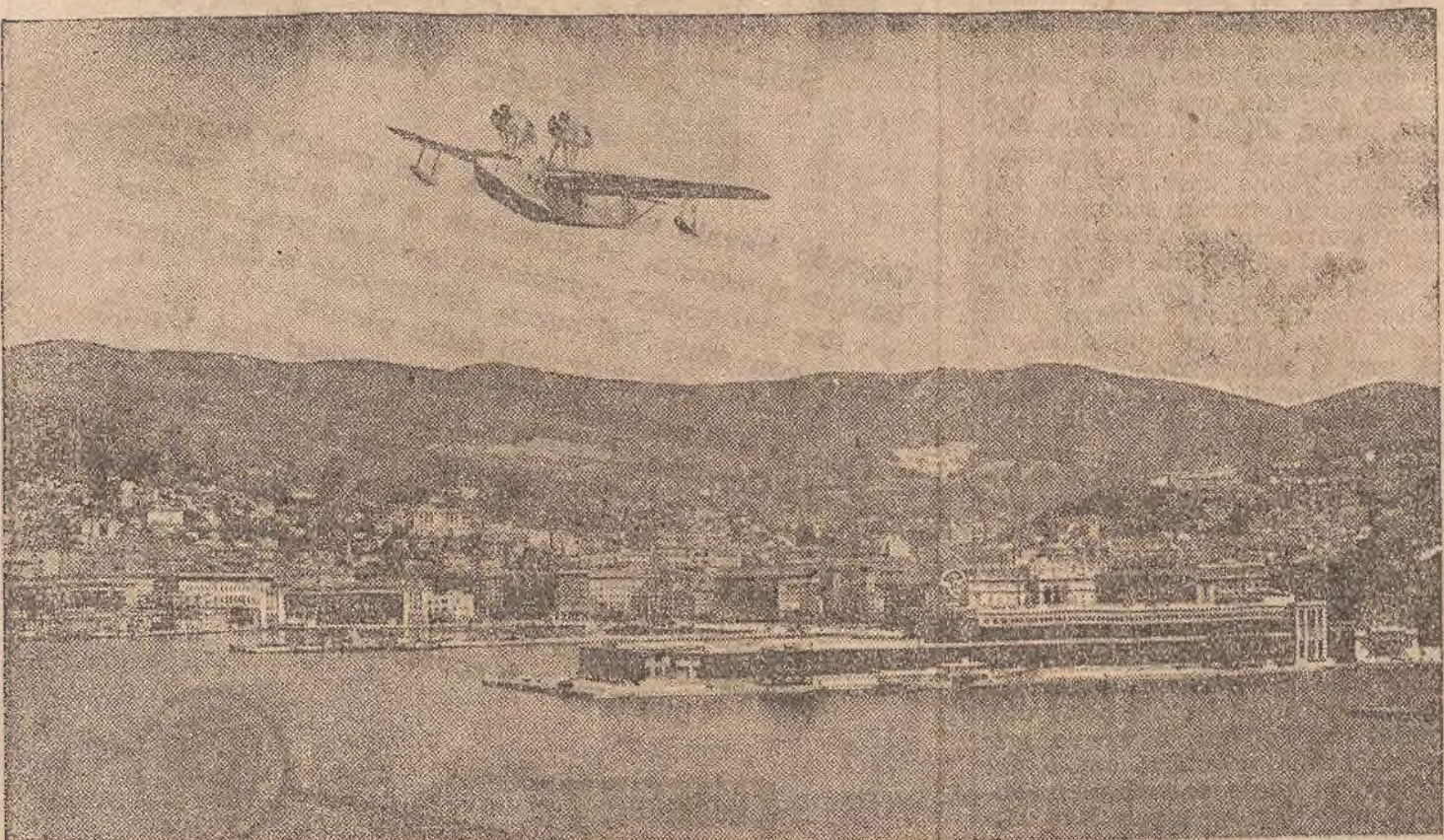
VISITATE IL BASTIONE FIORITO - TRATTENIMENTI DANZANTI ogni sabato alle 18 e seralmente dalle 21.30

BOTTEGA DEL VINO - I MIGLIORI VINI D'ITALIA

E

Turismo del tempo fascista

VIAGGI A VENEZIA



Da San Giusto...

VENEZIA, 4. (Carlo Tigoli) Settant'anni fa — mi raccontavano l'estate scorsa durante gli anni sulla riva di un paesino istriano mentre il tramonto offriva all'ospite l'unico compagno alla riva di soggiorno — un padrone di barca benestante aveva deciso, in occasione di non so quale ricorrenza, di portare la sua donna a Venezia perché si recasse a San Marco, ancora ideato, in altre parole, di scavalcare l'Adriatico e buttar l'ancora — oh, un ancorotto di dieci chili appena — in Canalazzo. Un viaggio da non prendere proprio sotto gamba perché è un mare, il nostro, che quando vuole sa essere cattivo. Dopo alcuni mesi di preparativi e di organizzamenti, finalmente, una sera, venne decisa la partenza.

Al calar del sole la donna entrò in etnellos, agghindata per il viaggio con l'ampia gonna di seta nera, lustra e rigida come una cerata, fruscante come sa fruscio la seta quando è stata nutrita col gelso fresco. Un gran fazzoletto nero la incorniciava il volto ammantandosi sotto il mento — come usate ora, signora, quando non portate il cappello perche fa caldo e vi fasciate le guance, le tempie e la testa che sembrava mummificata dagli occhi di cristallo — una scialle aveva sulle spalle e, in mano, l'ombrello dal manico lungo come un collo di giraffa.

Settant'anni fa

Il padrone di barca la aveva ordinato di stare a casa, pronta a partir subito. All'alba del giorno dopo era ancora lì, ferma sulla sedia, a conversare con una vicina. Il vento non si era levato e di conseguenza la grande barca era rimasta tranquilla a farsi fare il solletico dai granchiolini. Partirono che si alzava il sole; non commentarono la lunga attesa perché era una cosa, allora, normale.

Per ora e ora videro, dal paese, prima la barca, poi il triangolo giallo della vela rimpicciolire all'orizzonte.

Fino alla morte la donna parlò, dopo il suo ritorno, con i parenti e conoscenti della sua gita a Venezia. Gli uffici turistici allora non esistevano e la propaganda si faceva così di bocca in bocca. Altre coppie partirono per San Marco, altre scene d'attesa e di giorni di mare si ripeterono.

Eran i tempi, abbiamo detto, nei quali ancora la d'Inghilterra andava a Trieste dove aveva essera scortata da soldati con sciabole e pistole.

Oggi, invece, sono venuti in gita a Venezia a duecentotrenta chilometri allora, ho mangiato in Piazza San Marco a ora me ne ritorno a casa. Cosa — aggiungo — quel qualcuno — che non fanno impressione neanche ai ragazzi! Tutti i giorni gli aeroplani partono, a tutte le ore ne arrivano sbarcando e imbarcando folle di passeggeri. Vero, verissimo, ma la novità sta nel fatto che l'Ala Littoria ha combinato, con quell'elasticità che caratterizza questo importante organismo, dei veri e propri voli turistici Trieste a Venezia e ritorno con un orario di crociera comodissimo e con prezzi di assoluta concorrenza.

Crociere d'oggi

— Ecco a voi, Bisogna svegliarsi. Fra sessanta minuti l'apparecchio partirà. Mancano trenta minuti... venti... se si guardi ancora una volta nello specchio, addio viaggio... speriamo di trovare un tassì... la strada è interrotta... eccoli. Vedì! Stanno calando in mare l'apparecchio che ci porterà in gita. La gru lo sostiene come le pinne di un naturalista che studia una farfalla albina. Il suo colore di alluminio è riflesso in argento sul mare e, in certi momenti ci son tanti riflessi che vengono a memoria anche le scaglie della naftalina.

Hanno controllato il mio biglietto: non ci sono accorti che ho con me una passeggera clandestina. Tanto non occupi posti: la cabina dei «taccuini» è comoda, spaziosa, ampia, ariosa, non ottiene

poltrone. Mettiamoci a destra per vedere la costa. I nostri compagni di viaggio non devono aver mai fatto questa linea. Hanno occupato le poltrone di sinistra. Dalle loro finestre vedranno, durante il viaggio, soltanto il mare. Ha salutato mess'ora fa la «Vulcania», si scorge ancora la sua massa sulle creste bianche del mare. Già, mi sono dimenticato di dirvi che c'era la bora.

La sirena del Fardina di partenza, e senza accorgersene, si parte... ma a rimorchio del motoscafo. Mettiamoci, intanto, un po' d'ovatta nelle orecchie. Serve per darvi del la, più che per attutire il rumore dei due motori che non disturbano affatto. Chi si alza, a piena orchestra di motori, in un balzo d'occhio; si fa un dell'incanto a Trieste, che si offre tutta, impudicamente fresca, senza veli, ai nostri occhi. E' un peccato non poterla ammirare più a lungo.

Che si sta già stati o meno in idrovolante, si sente subito di aver indovinato bene nello scegliere questa originale e modernissima crociera.

Cinque ore a Venezia

Sai che cosa si può fare a Venezia in cinque ore? Girare. Basta aprire gli occhi e saper guardare. Si può divertire come in nessun altro luogo. E anche questo è compreso nel prezzo. Già per discesa non ti ho detto quanto non hai pagato questa gita. Il viaggio di andata e di ritorno e la colazione — puoi consumarla in Piazza San Marco o al Lido a piacere — costano centotrentacinque lire. Bisogna proprio essere inutili sedentari fiammi per non sentirsi tentati.

Il ciclope cieco

Gli altri passeggeri hanno capito che lo spettacolo è dalla nostra parte. Ma non hanno saputo scegliere il momento per cambiare posto. Dal loro finestrino si ha ora una rapida visione — una visione

...a San Marco

cartellonistica — del «Vulcania». L'occhio nero del suo fumaiolo guarda in su senza vedere, come quello di un ciclope cieco.

Grado assomiglia a quelle case, dove si aspettano ospiti. Tutto è pulito, lustrato, pronto all'accoglienza. I fiori sono disposti con bell'ordine, i bambini non devono girare nelle stanze. C'è il senso del vuoto, ma di un vuoto allegro, un vuoto che durerà poco. Quel serpente di acqua, quella anguilla d'oro, quelle serpi di topazio non sono altro che canali; e mille e mille canali della laguna.

Vedì! Quel pasticcio che sembra un vecchio ramo sbalzato su quella punta che fa il pediluvio nelle onde; è, quello con il dado arancione della Casa Ballila, è Carlo (Sarà poi vero? Ma tanto ormai sono lontani e potrà sempre smentire...); e quella che vedi piantata sulla lastra di lapislazzulo, sotto di noi, dove corre l'ombra dell'apparecchio, non sono valvole di moliuochi giganti messe in mostra con il loro bravo disegno a colori vivaci per i forestieri che vogliono un ricordo dell'Adriatico, sono le vele dei palazzi che ripetono sull'acqua il motivo delle orecchie d'asino dissegnate a sanguigna.

Geometria della terra

Ora navighiamo sulla terra. Terra per modo di dire perché poche lingue di fango giallastro giocano ad avvolgere le acque morte, legando come fili d'oro di scavo epoche d'ogni colore. Più in dietro, dentro terra, i disegni geometrici della campagna parlano di contadinità. Sembra che quella piccola casetta in riva al canale colorato — ci ha piovuto ieri sui monti — ora stia dissanguando sul suo campicello di grano. Ma troppi poveri quel campo. Erba inutili come tutte queste parole per dire di un viaggio di mess'ora su una

macchina sicura, in un cielo di smalto da chiesa.

A Venezia si fa molto più presto arrivare che dirlo. Venticinque minuti fa eravamo ancora tra le onde di Trieste ora incominciamo la nostra corsa sul Canal Grande. Dieci minuti dopo il motoscafo ci depone — dico ci perché sei sempre con me — davanti al Palazzo Ducale. Contenti, signora? Pensa che la gita è appena incominciata: abbiamo ancora da spendere il buono per la colazione in un locale di lusso, possiamo, volendo, visitare il Museo Municipale (vittoria, ho detto, non giocare... ma poi si vedrà, intanto abbiamo le tessere) disponiamo, insomma di cinque ore per fare quello che più ci aggrada.

La mostra del Fascio Femminile

e la premiazione delle ginnaste in Sala del Littorio

In un'atmosfera di festoso entusiasmo fascista ieri sera in Sala del Littorio, si è inaugurata la mostra di taglio, cucito e lavori delle giovani della G.I.L. della Provincia e sono state premiate le Giovani Italiane e le Giovani Fasciste, brillanti protagoniste dei concorsi ginnici nazionali di Fiume e Venezia.

Quando il Federale ha fatto il suo ingresso nella sala con la gentile signora Rebus, mille voci si sono unite in un unico grido: per salutare il Comandante. Tutte le giovani hanno cantato in coro «Giovinezza». Erano presenti il dott. Della Rocca per S. E. il Prefetto e il dott. Di Bin per il Podestà. Il Provveditore agli studi e uno stuolo di gerarchie maschili e femminili della G.I.L.

La parola dell'Ispeccatrice federale

Ha preso la parola l'Ispeccatrice federale Rossi Timeus, che con un elevato discorso sottolineato più volte da calorosi applausi, ha ricordato i doveri della donna fascista, ha lungamente l'importanza della missione ad essa affidata ed ha messo in rilievo come sport e lavoro femminile abbiano nella loro esaltazione in un'unica cerimonia stiano ad attestare la versatile e multiforme attività della G.I.L. femminile di Trieste, che, seguendo i comandamenti del Capo, forgia la donna ad una preparazione fisica e spirituale, degna della nuova era.

La festa del Corpo sanitario celebra l'Ospedale militare

Ieri, anniversario della costituzione al Corpo Sanitario delle due medaglie d'argento per benemerito di guerra, e perciò festa del Corpo, i nuovi soldati della 5a Compagnia di Sanità hanno prestato giuramento.

Alle 8.30 la Compagnia si è adunata in armi nel cortile della Caserma «Maria Pia di Savoia», alla presenza del Comandante la Divisione del «Timavo» Generale Riccardo Balocco, del Direttore di Sanità colonnello medico Guido Lappi, del direttore dell'Ospedale ten. col. medico Alessandro Abate e di tutti gli ufficiali dell'Ospedale e degli ufficiali medici del Presidio. Il cappellano militare capomonsignor Germano Galassini ha celebrato la Messa al campo.

Dopo la sacra funzione, il direttore dell'Ospedale ha rivolto un vibrante discorso ai suoi soldati ed ha dato quindi lettura delle motivazioni con le quali è stata concessa la medaglia d'oro all'ufficiale medico Enrico Muricchio e al portaforte Angelo Vannini.

E' seguito il rito suggestivo del giuramento, dopo di che sono stati distribuiti i premi e le licenze ai soldati più meritevoli. Subito dopo i soldati anziani ed i giovani hanno insieme cantato inni patriottici. Infine la Compagnia ha sfilato in parata.

Il Generale Balocco ha portato il suo incartamento e il suo elio agli ufficiali e soldati della 5a Compagnia di Sanità.

Sono state deposte poscia corone di alloro alle lapidi dei medici Caduti in guerra e della Medaglia d'oro sottofornente medico Enrico Muricchio. Ne sono stati dimenticati i morti della 5a Compagnia di Sanità, al Cimitero militare.

Un pellegrinaggio di ringraziamento a Roma per la nomina del Vescovo Santin

La nomina di S. E. mons. Antonio Santin, grande ufficiale della Corona d'Italia e Medaglia d'oro per la Battaglia del Grano, a Vescovo di Trieste, ha suscitato, come è noto, una gioia intensa nel clero e nei fedeli delle due diocesi unite di Trieste e Capodistria; gioia, della quale si è reso ora interprete S. A. il Principe Arcivescovo di Gorizia mons. Carlo Margotti, che ha deciso di indire un pellegrinaggio diocessano di clero e popolo a Roma, allo scopo di esprimere direttamente i ringraziamenti delle due diocesi al Pontefice.

Il pellegrinaggio triestino-capodistriano si compie attualmente a un pellegrinaggio goriziano, che si reca a ringraziare il Papa di numerosi favori concessi in quest'ultimo tempo all'Arcivescovo di Gorizia.

I pellegrini di Trieste e Capodistria partiranno dalla nostra Stazione centrale la sera del 27 giugno; alla visita delle chiese maggiori, dei monumenti e dei punti principali della Capitale dedicheranno tre giornate, in una delle quali essi saranno ricevuti in udienza dal Santo Padre; e ripartiranno da Roma la mattina del 1.º luglio.

L'iniziativa di S. A. l'Arcivescovo è stata appresa dal clero e dai fedeli con fervido entusiasmo.

I lavori al cimitero di Redipuglia Una visita del Segretario federale

Il Segretario federale, accompagnato dal vicecomandante Avanguardisti e Balilla e dal capo di S. M. federale, si è recato ieri a Redipuglia per una visita ai lavori in corso. Nel piazzale d'accesso al monumento attendevano il Federale S. E. il Generale Cel, commissario governativo per le onoranze alle salme dei Caduti in guerra, con i colonnelli Forniti e Soddu e gli architetti Greppi e Castiglioni, progettisti del monumento, con i quali sono stati presi gli accordi per il rito. Accompagnato da S. E. il Generale Cel, ha dettagliatamente visitato i lavori che sono molto avanzati ed in corso di ultimazione.

I centomila morti della grande guerra hanno di già trovato ricetto ciascuno nel proprio loculo, in ordine alfabetico quelli noti, mentre gli ignoti si allineano

no compatti in due grandi celle incorporate nel più elevato dei 22 gradoni che compongono l'architettura di questo nostro maggiore monumento in memoria dei morti eroi. In questi 22 gradoni successivi, su una profondità di 300 metri, sono allineate, su colonne di 2000 ciascuna, 40.000 urne, sicché tutti gli eroi della Terza Armata si sono ricongiunti agli ordini del loro antico Condottiero.

Sono stati anche impiantati e incominciano lateralmente la gigantesca scala sacra, due doppi filari di cipressi che accompagnano i Caduti lungo tutta la simbolica ascesa verso i campi di battaglia del Carso.

La partenza del «Conte Verde» per la crociera dopolavoristica a Zara

Partenza festosa quella di ieri sera del «Conte Verde», il superbo transatlantico noleggiato dal Dopolavoro provinciale per trasportare i dopolavoristi di Trieste, con il Segretario federale, a Zara. Fin dalle 19.30 la stazione marittima ha cominciato ad animarsi e ad assumere l'aspetto spettacolare offerto dalle masse che vi affluivano per salire a bordo della nave che, in un barbaglio di luci, si offriva bella e maestosa ai graditissimi ospiti.

Col passare del tempo il tumulto cresceva, e col tumulto l'allegria, mentre dai ponti si diffondevano esultanti e gioconde le musiche. E la folla di quelli che rimanevano a terra s'ingrossava vie più attratta dallo spettacolo.

Frattanto i gittanti in lunghe file, continuavano a salire e salire lungo le passerelle. Sbarcarono per un attimo, ma per riaffacciarsi subito in coperta, sui ponti, in ogni punto insomma da dove si potesse salutare la città in tutta la sua estensione.

Poi, alle 21.30, la nave ha avuto un fremito: una possente serie di fischii dava il segnale della partenza. Mentre da terra si scioglievano gli ormeggi, dalla nave scendeva giù, con frastuono assordante, frammischiatosi alle musiche e ai canti, il grido di saluto dei gittanti. Da terra si rispondeva con altre grida e con uno sventolare di fazzoletti. E tra questo clamore di folla, il «Conte Verde», staccatosi dalla riva, doppiava il molo dei Bersaglieri, sparando, in breve, in una «ola di fumi e di spume» alla vista dei rimasti. Il bellissimo viaggio, verso Zara, aveva così inizio.

Come riferiamo in altra parte del giornale, giunto al largo, il «Conte Verde» si fermava per prestare aiuto a due naufraghi. Compiuto il salvataggio, la nave riprendeva il viaggio.

Il concorso filodrammatico di zona

Domani, al teatro del Dopolavoro C. R. D. A., avrà luogo, con inizio alle 20.45, la prima rappresentazione del concorso filodrammatico di zona. La filodrammatica di zona, del Dopolavoro provinciale di Pola darà la commedia «Non ti conosco più» di De Benedetti, oltre all'unico obbligatorio di A. Vanni.

L'interesse, vivissimo nel dopolavoro, di vedere a confronto le migliori filodrammatiche della Regione, la notorietà della commedia e degli autori, è indice sicuro del maggior successo. I biglietti sono in vendita al Dopolavoro Provinciale, via Mazzini 32, e prima della recita alla cassa del teatro. I prezzi sono: ingresso lire 3, posto numerato lire 2. Abbonamenti per tutte le rappresentazioni del concorso: ingresso lire 14, posto numerato lire 9, ingresso e posto numerato lire 20.

RADIO

Programmi del 5 giugno 1938-XVI: TRIESTE - MILANO I - TORINO I - GENOVA I - BOLOGNA I - FIRENZE I - ROMA II: 8. Segnale dell'ora bandiera. Lezione di lingua americana. 9. Consigli agli agricoltori. 10. Trasmissione per i militari: Fardella. 11. Cronaca della consegna delle ricompense al valore fatta dal Duce ai carabinieri. 12. Messa dalla Basilica di San Marco. 13. Annunziata di Firenze. 14. Lettura e spiegazione del Vangelo: S. E. il Cardinale La Fiume. 15. Dischi di musica varia. 16. Dischi di musica varia. 17. Trasmissione da Marsiglia. 18. Incontro internazionale di calcio Italia-Norvegia. 19. Cronaca del Premio Principe Amedeo all'ippodromo di Mirafiori di Torino. 20. Notizie sportive. 21. Impressioni e commenti sul Giro ciclistico di Romagna. 22. Segnale dell'annunziata bandiera. 23. Lettura d'Italia: Risposta ai quesiti degli ascoltatori. 24. Dischi di musica varia. 25. Inni nazionali. 26. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 27. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 28. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 29. Musica da ballo: Quartetto. 30. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 31. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 32. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 33. Musica da ballo: Quartetto. 34. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 35. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 36. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 37. Musica da ballo: Quartetto. 38. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 39. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 40. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 41. Musica da ballo: Quartetto. 42. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 43. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 44. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 45. Musica da ballo: Quartetto. 46. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 47. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 48. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 49. Musica da ballo: Quartetto. 50. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 51. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 52. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 53. Musica da ballo: Quartetto. 54. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 55. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 56. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 57. Musica da ballo: Quartetto. 58. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 59. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 60. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 61. Musica da ballo: Quartetto. 62. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 63. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 64. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 65. Musica da ballo: Quartetto. 66. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 67. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 68. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 69. Musica da ballo: Quartetto. 70. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 71. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 72. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 73. Musica da ballo: Quartetto. 74. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 75. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 76. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 77. Musica da ballo: Quartetto. 78. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 79. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 80. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 81. Musica da ballo: Quartetto. 82. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 83. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 84. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 85. Musica da ballo: Quartetto. 86. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 87. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 88. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 89. Musica da ballo: Quartetto. 90. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 91. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 92. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 93. Musica da ballo: Quartetto. 94. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 95. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 96. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 97. Musica da ballo: Quartetto. 98. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 99. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 100. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 101. Musica da ballo: Quartetto. 102. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 103. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 104. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 105. Musica da ballo: Quartetto. 106. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 107. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 108. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 109. Musica da ballo: Quartetto. 110. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 111. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 112. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 113. Musica da ballo: Quartetto. 114. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 115. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 116. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 117. Musica da ballo: Quartetto. 118. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 119. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 120. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 121. Musica da ballo: Quartetto. 122. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 123. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 124. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 125. Musica da ballo: Quartetto. 126. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 127. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 128. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 129. Musica da ballo: Quartetto. 130. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 131. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 132. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 133. Musica da ballo: Quartetto. 134. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 135. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 136. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 137. Musica da ballo: Quartetto. 138. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 139. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 140. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 141. Musica da ballo: Quartetto. 142. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 143. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 144. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 145. Musica da ballo: Quartetto. 146. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 147. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 148. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 149. Musica da ballo: Quartetto. 150. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 151. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 152. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 153. Musica da ballo: Quartetto. 154. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 155. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 156. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 157. Musica da ballo: Quartetto. 158. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 159. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 160. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 161. Musica da ballo: Quartetto. 162. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 163. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 164. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 165. Musica da ballo: Quartetto. 166. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 167. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 168. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 169. Musica da ballo: Quartetto. 170. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 171. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 172. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 173. Musica da ballo: Quartetto. 174. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 175. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 176. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 177. Musica da ballo: Quartetto. 178. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 179. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 180. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 181. Musica da ballo: Quartetto. 182. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 183. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 184. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 185. Musica da ballo: Quartetto. 186. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 187. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 188. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 189. Musica da ballo: Quartetto. 190. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 191. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 192. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 193. Musica da ballo: Quartetto. 194. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 195. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 196. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 197. Musica da ballo: Quartetto. 198. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 199. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 200. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 201. Musica da ballo: Quartetto. 202. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 203. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 204. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 205. Musica da ballo: Quartetto. 206. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 207. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 208. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 209. Musica da ballo: Quartetto. 210. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 211. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 212. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 213. Musica da ballo: Quartetto. 214. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 215. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 216. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 217. Musica da ballo: Quartetto. 218. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 219. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 220. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 221. Musica da ballo: Quartetto. 222. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 223. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 224. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 225. Musica da ballo: Quartetto. 226. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 227. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 228. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 229. Musica da ballo: Quartetto. 230. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 231. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 232. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 233. Musica da ballo: Quartetto. 234. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 235. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 236. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 237. Musica da ballo: Quartetto. 238. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 239. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 240. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 241. Musica da ballo: Quartetto. 242. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 243. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 244. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 245. Musica da ballo: Quartetto. 246. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 247. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 248. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 249. Musica da ballo: Quartetto. 250. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 251. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 252. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 253. Musica da ballo: Quartetto. 254. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 255. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 256. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 257. Musica da ballo: Quartetto. 258. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 259. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 260. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 261. Musica da ballo: Quartetto. 262. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 263. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 264. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 265. Musica da ballo: Quartetto. 266. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 267. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 268. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 269. Musica da ballo: Quartetto. 270. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 271. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 272. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 273. Musica da ballo: Quartetto. 274. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 275. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 276. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 277. Musica da ballo: Quartetto. 278. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 279. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 280. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 281. Musica da ballo: Quartetto. 282. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 283. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 284. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 285. Musica da ballo: Quartetto. 286. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 287. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 288. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 289. Musica da ballo: Quartetto. 290. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 291. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 292. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 293. Musica da ballo: Quartetto. 294. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 295. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 296. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 297. Musica da ballo: Quartetto. 298. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 299. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 300. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 301. Musica da ballo: Quartetto. 302. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 303. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 304. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 305. Musica da ballo: Quartetto. 306. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 307. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 308. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 309. Musica da ballo: Quartetto. 310. «L'Espresso» di cronaca, dramma in tre atti di E. A. Butti. 311. Selezione di canzoni Radiodiffusione con il concorso di Enrico Franchi. 312. Franzini, Alfredo Barillari e Renato Grimaldi. 313. Musica da ballo:

AVVISI COLLETTIVI

Offerte personale di servizio	CAMERIERA albergo; parla tedesco, offresi. Via Genova 11, portofino.	BAGAZZO per macelleria carcasi. Rossetti 25.
Privati: cent. 10 la parola. Min. F. 3.		87836

La casa contenta

A black and white illustration within a diamond-shaped frame. On the right, a woman in a dark dress sits and claps her hands, looking towards a young girl on the left. The girl, wearing a patterned dress and a bow in her hair, holds a small gift box. In the foreground, several Arrigoni products are displayed: a tall cylindrical can, a smaller can, a box, and a bowl, all featuring the Arrigoni logo. The background of the illustration is dark and textured.

Ovunque

nella vostra casa faranno bella figura le eleganti e policrome confezioni in alluminio smaltato che contengono i Superdadi Arrigoni per brodo a base di carne.

Con questo prodotto, che nella nuova confezione è gradito come un utile dono, potrete preparare in breve tempo e con poca spesa saporiti brodi e minestre.

ARRIGONI

TRIESTE

Offerto personale di servizio

Privati: cent. 10 la parola. Min. L. 2.- Intern.: cent. 10 la par. Min. L. 2.-

CAMERIERA pratica albergo, parla italiano e francese, 36 anni, 85 cm., 70 kg., triestina. Indirizzio Piccolo. 3715 A

CAMERIERA bella presenza, lunghissima attestata, libera ultimi giugno, con buona mezza famiglia, caparviosa sola, anche fuori Trieste. Casseta 2021 A. Unione Pubblicità.

CUCINA capicameriera, pronta per buoni attestati, Madonnina 24, latteria. 69148 A

DONNA prestaservizi capace tutti i lavori disponibili dalle 10 alle 12. Offr. Rivelgersi Portofino. San Michele. 20498 A

PRESTASERVIZI capicameriera, ragazza secondo servizio offrossi, Venti settembre 12, telefono 74-19. 20456 A

PRESTASERVIZI offresi per mattina. Offerta. 20458 A

RAGAZZA offresi tutto fare, stabile. Via Media 23 presso Legovich. 37861 A

RAGAZZETTA prestaservizi robusta per pulizia, per signora. 77300 A

VIA GIULIA 13, porta 15. 69111 A

STENOGRAFICA offresi prestaservizi. Via Modugno 14. 69121 A

35-ENNE capicameriera, brava cucina, occuperebbe presto distinta persona sola. Via Imbriani 3, stieria, lunedì. 77300 A

Richieste personale di servizio

cent. 10 la parola. Minimo L. 2.-

A donna darebbasi alloggio bambino, domestico bambino, Belluno, secondo. 37868 B

AGENZIA Stefaneli, Cavana 18, cerca signora, signorina, cameriera, domestica. 69123 B

CUCOA bravissima per Firenze cerca, mensile 150. Rivelgersi: Schanz, via Salaria 21. 69123 B

CUCOA, ragazza brava cucina, pulita, mezza famiglia, grande paga; prestaservizi 150 mensili, cercansi. Battisti 13. 69123 B

DOMESTICA media età, ottime referenze, cercasi per due persone. Rivelgersi portofino. 21. 69123 B

FRANCESA, molto affettuosa prontamente. Via Salturi 2, terzo piano. 69123 B

HOMESTICA giovane brava, occhi attenti, cercasi. Indirizzio Piccolo. 69117 B

HOMESTICA brava tutto fare cerca. Buoni attestati. Via Giulia 8, terzo. 69128 B

HOMESTICA capace, onesta, attenta, cercasi prontamente. Economo 8, primo sinistra. 69128 B

ITALIANA, brava lavoro dei giorni settimana. Torre bianca 99, Brenna. 20461 B

PRESTASERVIZIO tutto il giorno per casa. Via Istria 44, Margocchia. 20425 B

PRESTASERVIZIO giovane cercasi mattina. Franca 9, primo, destra. 20461 B

PRESTASERVIZI cercasi, ore da combinarsi. Irene 9, porta 13. 69047 B

BARAZZA giovane cercasi come domestica. Tolosana 4, Zorini. 69128 B

BARAZZA per piccola famiglia, cercai, mensili lire 65. Indirizzio Piccolo. 69128 B

RAGAZZA camerai, servizio stabile. Butti, via Caprin 18, secondo. 37940 B

RAGAZZETTA per giocare con bambini. Tolleranza 10, primo, destra, per un pomeriggio via Becaria 5, quinto. 69172 B

SARSA donna curca garzona, brava cucine. Indirizzio al Piccolo. 20415 B

Domande d'impiego e di lavoro

Privati: cent. 10 la parola. Min. L. 2.- Intern.: cent. 10 la par. Min. L. 2.-

A. A. CAMERIERA impiegata, pratica ufficio, buona conoscenza di francese e datilografia, con referenze. Offerta. Casseta 20351 C. Unione Pubblicità.

A. A. CAMERIERA impiegata, pratica ufficio, buona conoscenza di francese, con qualche certificazione. S. Anastasio 61, 20453 C

CAMERAERBERG, albergo, parla tedesco, offre. Genova 11, portofino. 30444 C

CONUGGI giovani praticissimi fra loro, offresi per stagione fuori. Casseta 20290. Unione Pubblicità.

CONTABILE perfetto offresi impianti bilanc contabilità piccole medie aziende. Casseta 20309 C. Unione Pubblicità.

CORRISPONDENTE concetto perfetto italiano tedesco, cultura alta, occuperebbe anche ad ore. Casseta 20328 C. Unione Pubblicità.

CORRIERE PRIMO E SECONDO dipendente, stenografo italiana-tedesco, conoscenza francese, cerca posto. Offerta. Casseta 20338 C. Unione Pubblicità.

CUCOA capicameriera trattoria restaurant, offresi. S. Maurizio n. 1, II porta. 69048 C

CUCOA preetto occuperebbe ristorante pensione famiglia privata. Casseta 20385 C. Unione Pubblicità.

DISTINTA seria, idata, paziente, offresi cucina, cura assistenza orfanelli, oppure tuttora persona sola. Casseta 20387 C. Unione Pubblicità.

FEDERICA, signorina, domestica, una lira all'ora. Scrivere: Giralda. Madonnina 28. 69054 C

GIOVANE 24-enne con perfette conoscenze, pratica datilografia, offresi praticante ufficio, profess. milissima. Casseta 20394 C. Unione Pubblicità.

GIOVANE serio, coseno franco, tedesco, offresi come autista o impiegato. Casseta 20397 C. Unione Pubblicità.

ISTITUTTORICE tedesca distinta occuperebbe per bambini, ora o giornata. Casseta 20407 C. Unione Pubblicità.

PERSONA fiduciosa 35-enne, tutto fare, offresi per persona sola. Casseta 20407 C. Unione Pubblicità.

PORTIERE oppure cortiere d'albergo, 28-enne, federato, offresi anche a giornata, buona conoscenza di tedesco, ungherese, serbo-croato. Scrivere: fermo posta Fiume, tessera fronte. 69128 C

SARTA donna offesi giornata a Famiglia. Mazzanti 18, quinto, presso Bozetta. 69128 C

SIGNORINA bella presenza, prima compagnia signora straniera, cerchi ovunque. Scrivere via Pletta 29, portofino. 77907 C

SIGNORINE, presenza, educata, primarie referenze, conoscenza lingue, occuperebbe mansioni albergo o direttore. Casseta 20410 C. Unione Pubblicità.

SIGNORINA 17-enne occuperebbe per persona sola, buona conoscenza sloveno, pratica datilografia. Indirizzio: Carla Brusa, presso S. Maria. 69049 C

SIGNORINA tedesca distinta cerca occupazione per bambini presso famiglia signorile. Crispi 70, secondo. 69049 C

STENOGRATILLOGRAFA Italiano-francese offresi. Offerta Casseta 20382 C. Unione Pubblicità.

STENOGRATILLOGRAFA, praticante ufficio offresi. Casseta 20354 C. Unione Pubblicità.

STENOGRATILLOGRAFA, praticante ufficio, nozione contabilità, francese, offerta e ditto seria. Casseta 20443 C. Unione Pubblicità.

Lavoro a domicilio

cent. 55 la parola. Min. L. 5.50 CC

A. A. A. PERMANENTI gentissima, capelli tuffi, ossigenati, lunghi; liquidi oleosi, permanenti, ecc. Offerta. Casseta 20464 CC

A. A. HAMMENDATTERE perfezioniste per ogni sistema resinsules de Muratti 5. 13 CC

A. SAITORIA primordiana, confezione abito uomo elegantissimo, lire 100. 20464 CC

ANCHE fuori città ripanarsi macchine

BARAZZO per macelleria cercasi. Rossetto. 69176 D

BARAZZO drogheria cercasi. 69176 D

SEBASTIANO Alzetta. 37348 D

SIGNORINA bella giovane, distinta, offresi per persona sola, degna di datilografia, disposta frequentare e rivedere abitualmente Milano. Offerta spesa pagata più 400 mensili netto. Offerta. Casseta 20464 D. Unione Pubblicità.

Richieste di camere mobiliate e pensioni private

cent. 55 la parola. Min. L. 5.50 CC

CAMERA e camerino mobilitate, offresi. Casseta 20403 B. Unione Pubblicità. 20403 B

CAMERA e camerino mobilitate, offresi. Casseta 20388 E. Unione Pubblicità.

CAMERA matrimoniale mobilitata cercando padrone. Signora Garibaldi, Rivogeri. 77304 E

CAMERA tre stanze, donne. 37904 E

CAMERETTA con vitto circa impiegato. Offerta Casseta 20465 E. Unione Pubblicità. 20465 E

CAMELINO cerca signorina assente di giorno. Casseta 20451 E. Unione Pubblicità.

CONUGGI cercano due stanze vuote eventuale cucina, centrale o Barcola. Unione Pubblicità. 20465 E

Mobiliata elegante, tranquilla, pulita, cerca impiegata. Casseta 20393 E. Unione Pubblicità.

Mobiliata con salotto, ingresso, letto, centro, cercasi. Casseta 20379 E. Unione Pubblicità. 20379 E

PENSIONATA media età cerca camera con comodo cucina. Offerta prezzo: Casseta 20378 E. Unione Pubblicità.

SIGNORA distinta cerca camera grande vuota, comodo cucina, eventual-mente due. Offerta Casseta 20398 E. Unione Pubblicità.

STANZA con vitto cerca signorina presso famiglia distinta. Casseta 20343 E. Unione Pubblicità.

STANZA vuota cerca signorina, buona cucina, pianoterra, primo piano. Casseta 20387 E. Unione Pubblicità.

STANZA vuota offresi, offresi anche via centrale, cercansi. Offerta. Casseta 20212 E. Unione Pubblicità.

Offerte di camere mobiliate e pensioni private

cent. 55 la parola. Min. L. 5.50 CC

A. A. CAMERINO vuoto antistatico, Gallarate, mese. Offerta. 77308 F

A. A. A. DISTINTO antistatic camera, salotto, acqua corrente, ingresso scalone, telefonata, offresi anche via. 7073 F

A. A. A. MATHIONNELLE, signorile, grande, elegante, centralissima, ogni comodità, bagno, telefono, ascensore, termofono, ottimo vitto solo, curguardaroba, affittasi prontamente a distinti. Scrivere Casseta 5555 F. Unione Pubblicità.

A. A. STANZETTA mobiliata affittasi. Viale Sominno 17, primo. 69101 F

A. A. BELLISSIMA centrale, una-tue stanze, offresi anche via. 7073 F

A. A. MOBILIATA grande, pulita, accorata, offresi. 7073 F

A. A. STANZA, vitto, telefono, ascensore, antistatic, S. Nicolò 34, porta 7. 37956 F

A. A. STANZA antistatica, Via Ghimara 40, mezzano. 69113 F

A. A. STANZETTA mobilata antistatica signora sola. XX Settembre 83, terzo. 7073 F

A. CENTRALISSIMA elegante, bagno, telefono, vitto famillare. Torborellana 18. 20458 F

A. ELLEGANTE ingresso scala, presso piccola famiglia. Cuneolo 5, seconda. 37956 F

A. GRANDE, elegante, uno-duo stanze, bagno, telefono, affittasi anche breve soggiorno. Diaz 10, porto 20. 20494 F

FALEGNAME disinfecta lucida assume qualunque riparazione, anche domicilio. Androna Marinella S. 69161 CC

co specialista per piedi difettosi. Rimerigo 15. 69190 CC

LAVARELLA stiratura, rannandatura, prezzi modici. Rivigolero presso Vatt. ta. Venezzan 27. 68149 CC

MECCANICO perfezionatosi Germania ripara domicilio qualsiasi macchina cucire, lire 10, riparazioni uso fabbrica. Udine 8. officina. 69055 CC

PERMANENTI servizio accuratissimo da lire 20 in poi. Salone Aldo, Pontorosso 3. 87901 CC

PITTORE eseguisce stanze cuere moderne, lire 50. Corso 87, portierata 20485 CC

PITTORE eseguisce stanze, cucine moderne 50. Venti Settembre 5, portierata. 20438 CC

RAMMENTATORE provetto eseguisce riparazioni su qualsiasi stoffa. Costanza, piazza Impeto 11. 8485 CC

SABTA Annissima confezione ultimi modelli. Prezzi reclusa. Commercio 80 secondo, sinistra. 87605 CC

SABTA capocucina, buon gusto, signore, bambini, e biancheria, offresi giornata famiglia. Cassetta 26984 CC

Salotti Pubblici 26984 CC

menzili. Via Guardia 14, secondo, si. 69127 F

CAMERA, volendo con camerata vuota, comodo cucina, affittasi distinta. Giulia 25, porta E. 69155

CAMERATA vuota affittasi. Dobbo Zaccagna. 69168 F

CAMERINO vuoto, soleggiata, affittasi al prontamento. Gatterri 23, porta I. 26901 F

ELEGANTE, tipo salotto, bagno, terrazzo, affittasi. Portiere, Poncellini 3. 8. Antonio Nuvolo. 26947

INGRESSO scala, bene mobilita, unico, affittasi. Zonta 3, terzo, sinistra. 87776 F

LETTO affittasi a onesto prezzo, strada 4, secondo, interno, Cervatti. 67943

MATERIALE bellissimo, bagno, telefono, affittasi prontamento, comodi oppure amici. Galati 14, primo. 69128 F

MORILLATA una persona affittasi. Via Marconi 26, quinto, visitare dalle 9-18. 69154 F

MORILLATA pulitissima affittasi a impiegato distinto. Foscolo 23, terzo, 9. 69154 F

SARTO eseguisce abiti accuratamente
lire 80, rivoltature, riparazioni, prezzi
modici. Zudecche 2 (attenzione seconda
piazza). **Dalmonte** Cino, Garibaldi
11, 1. **MOBILIATA** una 2 persone, volendo
comode cucina, affittasi. Piazza Gol-
doni 11, I. 20466 U



FORLÌ
V° CENTENARIO DI MEDA
E
MOSTRA DEL 400 DOMACI

SABTO confeziona, prezzi uomo e donna, rivoltella tailleurs signora, vestiti uomo e CC, assume qualsiasi riparazione, lavoro, CC rate. Refettorio. 87390 CG

TAPPETI: specializzato laboratorio per le riparazioni di tappeti persiani, anche domicilio. Fultura, lavatura. Mazzini 10. 20389 CG

Offerte d'impiego e di lavoro
cent. 30 la parola. *Mittme L. 2-3-4*

APPRENDISTE, garzone cercasi per lavoro facile in serie. Corvi. 37962 D

ASSICURATORI cercasi da importante centrale Compagnia assicurazioni per la provincia di Gorizia. Invia offerta dettagliata e referenze casella postale 48. Gorizia. 69020 D

FABBERE mezzo lavante cerca Salone Aldo, Portonero 9. 87902 D

DATTILOGRAFA pratica studio professionale cerca, indicare età, professione, referenze. Offerta Cassetta 20359 D Unione Pubblicità. 20359 D

DISEGNATORE mobili capace cerca pubblico. Cassetta 1979 D. Unione Pubblicità. 19973 D

GAZZONA sarta donna cerca. Viale Veni Settembre 4. 20451 D

GAZZONA con papà, cerca sarta camicia. Ginnastica 10, terzo, Adami. 20441 D

GAZZONA sarta buona famiglia, cerca. Piazza Tommaso 2, terzo, Bertl. 20446 D

GIUVANE volontario, bella presenza, istruito, cerca per posto stabile, nonabilità buon avvenire. Offerte con referenze a Cassetta 20350 D, Unione Pubblicità. 20350 D

LAVORANTE e mezza lavante sarta donna, cercasi. Tor San Piero 4, porta 18. 20330 D

MEZZA lavante sarta donna cerca. XX Settembre 59, quinto, porta 16. 2014 D

MEZZA lavante sarta uomo cerca. Corso Vitt. Elm. 26, terzo. 69170 D

MEZZALAVANTE capelista, cerca sarta donna cerca. Fabio Severo 25, Torelli. 87020 D

MODISTA apprendista pratica, mezzalavante, garzona, cerca. Fratelli unni, viale marina, Giovi Spiridione 1, secondo. 69094 D

FABRUCCHIERA, manovre, capisarti, 14, via Ginnastica 25.

INGRESSO scale, altro, capelista, ingrosso scale, altro, capelista, ingrosso, telefono, vito sano familiare. Carucci 14-11, sinistra. 20474 F

MOBILITA, eleganza, ingrosso scale, affittasi prontamente. Istituto 32, primo, sinistra. 37926 F

MOBILITA ingrosso libero, anche per giorni. Istituto 25, primo, sinistra. 37795 F

MOBILITA, comodo cucina, signora presso Persona sola. Lorenza. 69171 F

BERTI 6, porta 15. 37772 F

PICCOLA famiglia (dispone giardino), prendere a costo bambina, cure materne. Offerta Cassetta 20345 F Unione Pubblicità. 20345 F

QUATTRE due camere, cucina, terrazza, affittasi prontamente. 69123 F

VIANO 18. 69115 F

STANZA bellissima affittasi solo uomini. Marina 15, porta 11. 69120 F

STANZA mobilata polistilista. In Giacomio Gallina 5, terzo, destra. 69120 F

STANZA arredata ufficio, telefono, cucina, scrivania, doccia, bagno, cantante altro mobilata letto ingrosso scale, affittarsi unite. Portinale Gennepa 9. 69125 F

STANZA bella, centrale, eventualmentee visto, a distinto. Rossetti 15, interno 9. 69126 F

STANZA vuota, mobilata, cucina, bagno, giardino affittarsi, coniugi. Indriozzo Piccolo. 69064 F

STANZA mobilata affittarsi. V. dall' A. 11, angolo piazza dell'Impero. 69072 F

VUOTA affittasi a pensionata, volendo dritto. Via Parini 6, primo. 69082 F

VUOTA grande, con luce, comodo cucina, con giardino. Margherita 15. 69165 F

Istruzione
cent. 35 la parola. *Mitt. L. 2-3-9*


A. A. A. A. BALLERET elegantemente, presto, rivolgendovi via San Francesco. 69090 G

A. A. A. A. ISTITUTI scolastici. Riuniti Gallieo Galileo. Scuola preparatoria cerca Stato. Via Vercelli (Eletti 10, telefono 40-76). 20467 G

A. A. A. BALLARE imperatore prestissimo. Scuola Tishinsky, 3. Lavazza 16. 20070 G

A. BALLARE presto imperatore rivolgendovi notissima Scuola Partot. Im-

PARRUCCHIERA mezza lavorante cap-pare acque, garzona cerasani. Madon-24, telefono 5486. Corsi estivi ammis-sione, idoneità, maturità. Lezioni sin-

 **8 GIUGNO - 28 OTTOBRE -**
RIDUZIONI FERROVIARIE

PRINCIPALMENTE lavorante sarda don-
na, cercaasi. Criapt 88, IV, porta 12.
20488 D

HAGAZZA pratica bottagnine frutta
cercaasi. Via Fresno 40, 20.
20489 D

KAGAZZETTA per negozio sbargasi
cercaasi. Via Piccardi 80. 20790 D

HAGAZZO cercaasi per panetteria.
Raminiera 8. 20784 D

KAGAZZO principante manifattura
cercaasi. Via Ponchelli 1, Alcobon
6204. 20804 D

A. STENOGRAFIA italiana, tedesca,
francese, inglese, russo, danese,
grecia. Ragioniera. Ginnastica 30.
20486 G

CORSO di tedesco con eventuale corso
di cucina durante la vacanza (luglio-
settembre) nonché durante l'anno
scollatorio 8. 1 a mesi. Frau
schwaeser in Enggenberg bei Gras,
Georgingsasse 84. 37135 G

TO
le gentili persone che
ENNARO
nti del Sindacato Fa-
iestina e della Cassa

Figlia ZENNARO

nse improvvisamente il
Carone Altenburger
Ginnasio a r.
ne danno il triste annuncio
ma GONIG, i figli dott.
io VITTORIO e nome anche

XVI.

PREVI sofferenze, il

PELLEGRINI

dianno parte agli amici e
HILLE e ADA LIEBMAN, il
la moglie MARIE FREZZA
NITA e ARIANNA, gli zii
anzata GINA BALESTRA.
XVI.

ca 28

munità dei conforti religiosi, al
ne già ved. Zhelizh
ncolo, a tumultuosa avvenuta, l'1
lastico 3, 5 e 10 mesi. Prezzo Schu
schwester in Eggensberg bei Gra
gurglingasse 84. 37934
Tutta la famiglia, famiglia non

OFFICINA, cerca! lupo aglio! gennaio e febbraio villino arredato a stanze cucina, tutto pianoterra, giardino. Offerta 60 milioni. Tel. 9876543.

OFFICINA, ammassi villi tutti conforti mobilitati. Telefonare 25624. 69180.

OFFICINA, villa signorile, vicino stazione, tre piani, quattro stanze, bagno, stanza, cucina, bagno, stanza servizi. Telefono. 98-32-22. 69004.

QUARTIERE, camere tutte conforti, cucine bellissime. Contattare Giudice (Trentino) Rendena 723 m., ammassi stazioni estiva. Scrivere: Amadei, via Cassanese 10, Trento.

QUARTIERE epigrava ammassi stazioni. Rivolgarsi Capf Centrale, Isola d'Elba.

VILLEGGIATURA tranquilla per chi ama una signora campagna mare dintorni. 1000 metri. 1000 metri.

Piccolo. 37783
VILLETTE S. Stefano Cadore affittasi
completa. 17 via 37782
S. Andrea Pontale. 37922

Matrimoniali

cent. 70 la parola. Min. L. 7.-

PENSIONATO, professionista anziana
persona, distinta agiata, sposerebbe
una donna, anche ricca come lei, di
età con rendita corrispondente. Cas-
setta 20442 U. Unione Pubblicità.

STAGIALE 100 mensili, sposerebbe a
gratuita. Bellissimi. 22 via 22-
S. Pietro 20056 U. Unione Pubblicità.

35-ENNE, presenza, sposerebbe 3
0-40. Nuovo. 20442 U. Unione Pub-
blicità. Inanonime cassetta 20442 U. Unione
Pubblicità. 20442

32-ENNE conoscerebbe signore distin-
te. Sposato, 40 anni. 20442 U. Unione
Pubblicità. Cassetta 20391 U. Unione Pubblicità.

35-ENNE divorziato, sposerebbe anche
divorziata. 20442 U. Unione Pubblicità.
sulla postale 604, Milano. 20371

Diversi
cent. 70 la parola. Min. L. 7-
A. A. A. GRANDE emporio vende
confestinati e su misura, imperme-
bili, calature, ecc. ecc. pagamento
7, 10 lire settimanali. G. Kleinmann,
Rossini 16. 1000
A. A. SETERIE gran moda, di
lung. Tokio, zephir, popeline, bianche
li in genere. Pagamento 5, 7, 10 li-
re settimanali. G. Kleinmann, Ros-
sini 16. 1000
TENNIS lire 10, 20 giornali al mese
Campagna Parisi. Greta. 57791
ti, di Torino, informazioni, di
te, commerciali, pretatrimoniali, di
vestigazioni, informazioni. Roma 2-
57787

Domani al Nazionale
l'E.N.I.C. presenterà
Il Signore
senza alloggiare
Una commedia piacevolissima
affidata al brio di tre assi del

comicità
Hilde von Stolz
Paul Hörbiger
Regista: E. W. Emo

eccezionale (lunedì, martedì e mercoledì)
moderni a L. 40 il paio,
8 Via S. Spiridione **8**

